

ASSOCIATION JECPJ FRANCE

Le patrimoine culturel juif en partage

Réseau des acteurs français de la culture et du patrimoine œuvrant pour la préservation et la promotion de la culture juive et du patrimoine du judaïsme,

- Nous coordonnons en France les JOURNÉES EUROPÉENNES DE LA CULTURE JUIVE
- Nous favorisons le développement des ITINÉRAIRES CULTURELS à la découverte du patrimoine juif partout en France

NOS DERNIERES ACTUALITES



Prix Simone Veil

L'Association européenne pour la préservation et la promotion de la culture et du patrimoine juifs (AEPJ) est fière d'annoncer sa sélection au sein du consortium chargé par la Commission européenne de concevoir et de décerner le prix Simone Veil, un nouveau prix...

D'ALSACE LORRAINE.

CENTRE COMMUNAUTAIRE DE LA PAIX
1A RUE RENÉ HIRSCHLER STRASBOURG



peuple juifQuatre représentantes des mères, filles , soeurs , épouses.. qui à travers les âges ont fait vivre les communautés juives d'Alsace.Venez les retrouver, les 7 et 8 février 2026, à l'occasion du...



Escapade à Venise, quand art et culture se rejoignent sous le prisme du judaïsme

L'association JECJCA, membre de JECPJ France propose un voyage de 5 jours à Venise, au départ de Nice, du 30 août au 3 septembre 2026. Dans ce voyage, entre-autre, votre guide vous mènera au cœur du Ghetto Juif, un quartier historique établi en 1516. Traversez l'un...

LES JOURNEES EUROPEENNES DE LA CULTURE JUIVE

Découvrez les programmes par régions





EDITORIAL

« Peuple(s) des livres »

Les Journées 2025 se concentrent sur un medium de transmission : le livre.

Le judaïsme est parfois défini comme « peuple du Livre ». De quel livre s'agit-il ? On pense d'abord à la Bible hébraïque que la tradition juive désigne par le nom de Tanakh, le texte fondateur du judaïsme, une source d'orientation, d'inspiration et d'identité à travers la suite des générations. Cette tradition est aussi constituée d'interprétations, commentaires et décisions, dont la chaîne ininterrompue s'exprime au travers de la littérature talmudique puis des livres de la littérature rabbinique.

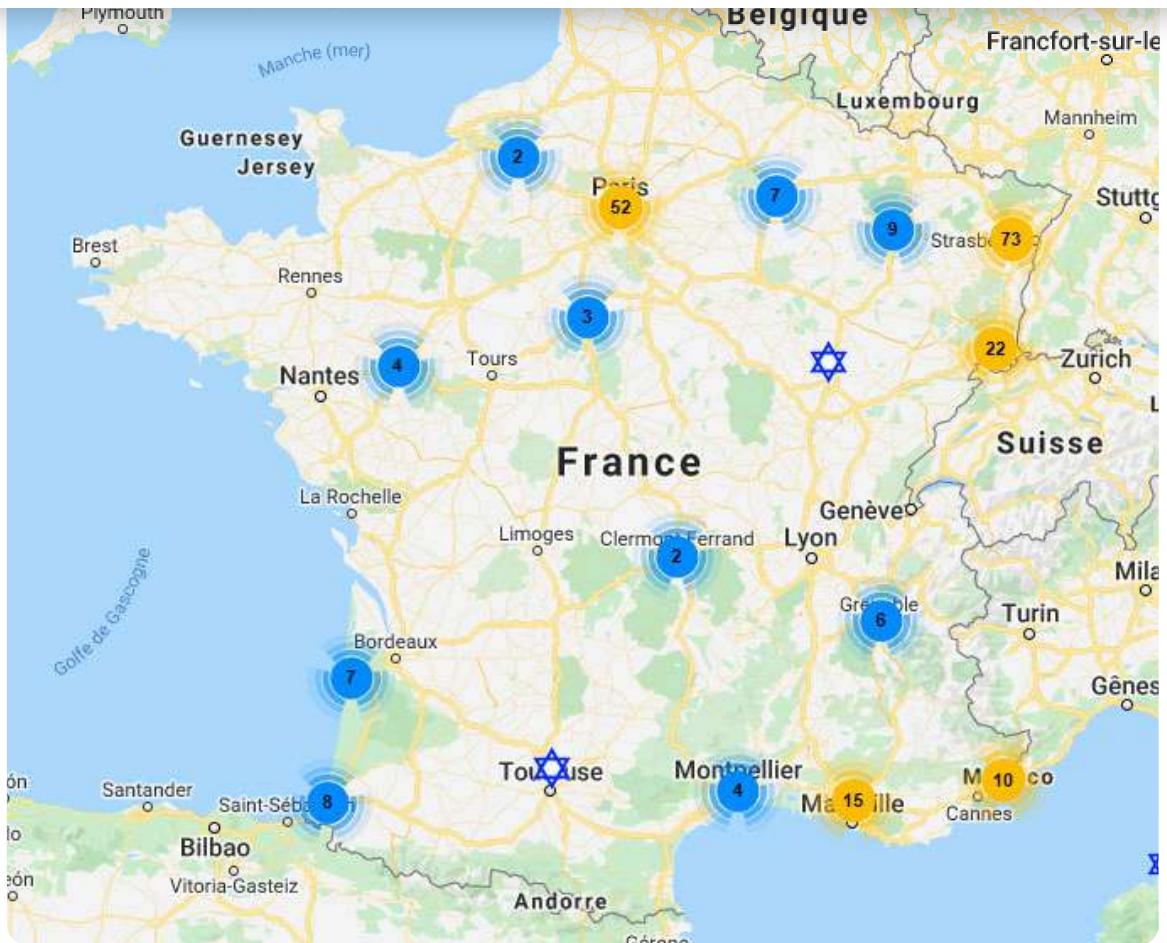
Au-delà de sa signification religieuse, la Bible a influencé la philosophie, l'éthique et la vie culturelle, façonnant des valeurs qui résonnent dans les sociétés démocratiques et les systèmes juridiques modernes. Le thème nous invite donc à réfléchir à la manière dont ces textes anciens continuent de nous guider et de nous inspirer aujourd'hui, en dehors même de la sphère religieuse.

« Peuple(s) des livres » est aussi le lien qui relie le judaïsme au christianisme et à l'islam. Il fait référence aux racines communes des religions monothéistes. Il favorise le dialogue interreligieux, encourageant à explorer l'héritage commun des traditions juives, chrétiennes et musulmanes, dont les textes sacrés véhiculent des valeurs universelles comme la justice, la solidarité et la recherche d'entente. Reconnaître ces liens permet de riches échanges sur la coexistence et le respect mutuel dans nos sociétés plurielles.

« Peuple(s) des livres » évoque le pouvoir durable des mots et leur capacité à nous relier à travers le temps et l'espace. Les manuscrits, les textes enluminés et les œuvres littéraires ne sont pas seulement des artefacts du passé, mais des expressions vivantes de créativité, de résilience et d'engagement à préserver le savoir et l'identité de chaque peuple. Des Haggadot médiévales enluminées à la littérature et à la poésie contemporaines, les contributions juives à l'écrit ont enrichi la culture mondiale.

En adoptant ce thème, nous honorons le rôle des mots pour nous connecter au passé, nous guider dans le présent et nous inspirer pour imaginer un avenir plus inclusif et plus consensuel





LES ITINÉRAIRES CULTURELS

Pour découvrir le patrimoine du judaïsme à visiter dans votre région,
rendez-vous sur la page Itinéraires

CARTE INTERACTIVE DU PATRIMOINE JUIF

Mentions Légales

Politique de confidentialité

Sitemap

Contact

© 2025 | **Septième Scène** | JECPJ France – Association loi de 1901 –
déposé à l'INPI – Tous droits réservés



ASSOCIATION JECPJ FRANCE

Le patrimoine culturel juif en partage

Réseau des acteurs français de la culture et du patrimoine œuvrant pour la préservation et la promotion de la culture juive et du patrimoine du judaïsme,

- Nous coordonnons en France les JOURNÉES EUROPÉENNES DE LA CULTURE JUIVE
- Nous favorisons le développement des ITINÉRAIRES CULTURELS à la découverte du patrimoine juif partout en France

Programmes ALSACE



**Interview de
Norbert Schwab président de la SEJAL**

Dimanche 24 août

BENFELD



Synagogue (7 place de la dîme)

16 heures

Découverte commentée de la synagogue et découverte acoustique à la harpe par Claire Jaudel

Dimanche 31 août

STRUTH

- Synagogue

*** 14 h – Visite guidée de la synagogue avec Christine Wolf, durée : 45 min, gratuit**

Inscription obligatoire à l'office de tourisme de Hanau-La Petite Pierre au 03 88 70 42 30 – Rdv devant la synagogue, rue Principale

* 16h – Concert du quatuor klezmer **Mittel Orchestra** à la synagogue , suivi d'un moment convivial

Tarif : 10€ – gratuit pour les moins de 12 ans.

Attention : places limitées, réservation , enseignements et billetterie à l'OT ou sur billetweb



Jeudi 4 septembre

WEITERSWILLER

Synagogue (rue principale)

* 20 h30 - **Humour, contes et musique Klezmer** avec Béatrice Sommer et Sandrine Weidmann Durée : 1h15 / Tarif : 8€ - gratuit pour les moins de 12 ans

Renseignements et billetterie à l'office de Tourisme de Hanau-La Petite Pierre au 03 88 70 42 30
ou sur billetweb. Attention : places limitées, réservation conseillée

Vendredi 5 septembre

MUTTERSHOLTZ

Les Synergies (4 rue des Tilleuls)

* 20 h - **SHEKHINA**, un spectacle poétique et musical, chanté et dansé A travers un langage poétique et sensoriel,

cette création parle de foyer et d'exil, d'errance et d'appartenance, de spiritualité et d'héritage culturel. Un spectacle présenté par la Compagnie Porte-Bagages. Prix libre et conscient

SHEKHINA Un spectacle poétique et musical chanté et dansé

Vendredi 5 septembre 2025 à 20h

Les Synergies Muttersholtz

Prix libre et conscient

Un spectacle présenté par la compagnie Porte-Bagages
Texte par Tamara Lysek - Joué par Tamara Lysek et Kasia Stankiewicz - Musique par Remi Auclair



THEATRE Porte-Bagages

Les Synergies

Muttersholtz

Samedi 6 septembre

SCHIRMECK

Synagogue (51 rue des écoles)

* **20 h – SHEKHINA** un spectacle de la compagnie Porte-Bagages alliant texte, composition musicale à la contrebasse, chant, danse

Dimanche 7 septembre

BENFELD

Cimetière juif (rue de Westhouse)

* **16h – Visite commentée du cimetière par Marc Jaudel**

BISCHHEIM

– **Mikvé cour des Boecklin (17 rue Nationale)**

* **10h – Visite guidée**

- Ouverture du musée
 - * de 10 à 13 h et de 14 h à 16 h



BOUXWILLER

Musée Judéo-Alsacien (Parvis Gilbert Weil – 62A Grand Rue)

* 16h30 (précise) concert

« Chanter les mots, dire la musique » Lloica Czackis accompagnée par Marcel Loeffler.

Chanter les mots, dire la musique est un voyage poétique et musical au cœur de l'univers yiddish, conçu à l'occasion de la Journée Européenne de la culture Juive et inspiré du thème 2025

Tarif : 12€ – durée : 1h – billetterie ouverte dès 14h

Renseignements au Musée Judéo-Alsacien au 03 88 70 97 17 –
museejudeoalsacien@gmail.com





BRUMATH

Cimetière juif (route de wetbruch – D 140 lieu-dit Folenberg)

*** de 10h à 16h visites commentées**

Synagogue (28 rue du général Rampont)

*** de 10h à 16h portes ouvertes avec visites commentées**

Dimanche 7 septembre

COLMAR

Synagogue (3 rue de la cigogne)

*** de 14h à 17h – Portes ouvertes et visites guidées par le Grand Rabbin Fhima**

DIEMERINGEN

Synagogue (9 rue du vin)

* de 15h à 17h – visite de la synagogue

DUPPIGHEIM

Ancienne synagogue (2rue des prés)

* 14h – Visite de l'ancienne synagogue, réhabilitée en un lieu multiculturel et intergénérationnel.

ETTENDORF

Cimetière juif (rue de la montée puis rue du cimetière)

*** 14h – visite commentée par Madame Weiss**

FEGERSHEIM



Cimetière juif (sur la D1083 accès par le rond point face à Lily)

* 14h visite guidée

Le cimetière juif de Fegersheim sera exceptionnellement ouvert le dimanche 7 septembre en après-midi. Après près de 10 ans de travaux, le cimetière a retrouvé une beauté sereine et discrète. Visites guidées avec départ à 14:00, 15:00, 16:00 et 17:00, entrée libre. Contact 06 23 91 30 03.

Dimanche 7 septembre

GUEBWILLER

Synagogue (7 rue de l'ancien hopital)

*** de 14h à 17h – Portes ouvertes**

HAGUENAU

- Synagogue (rue du Grand Rabbin Bloch)

*** 14h : visite commentée par J-L Lévy**



NEUWILLER-LÈS-SAVERNE

Salle du Chapitre (cour du Chapitre)

- * 11h Lecture Carole WENNER, historienne, conférence illustrée: « La représentation des Juifs dans l'art médiéval de la région rhénane »
- * 14:30 Promenade découverte et exposition

ROSENWILLER

Cimetière juif (route de Grendelbruch)

*** 15h Visite commentée**

SARRE-UNION

Cimetière juif (chemin Axmatt)

*** de 14h à 17h Visite du cimetière**

SAVERNE

- Cimetière juif (56 rue du Haut Barr)

*** de 10h à 12h et de 15h à 17h Visite du cimetière.**

– Synagogue (1 rue du 19 novembre)

* à 15h30 Concert liturgique : avec le Hazan Michel HEYMANN et la chorale de Nancy avec la participation de Nathan GOLDMAN, Hazan de Stuttgart



Dimanche 7 septembre

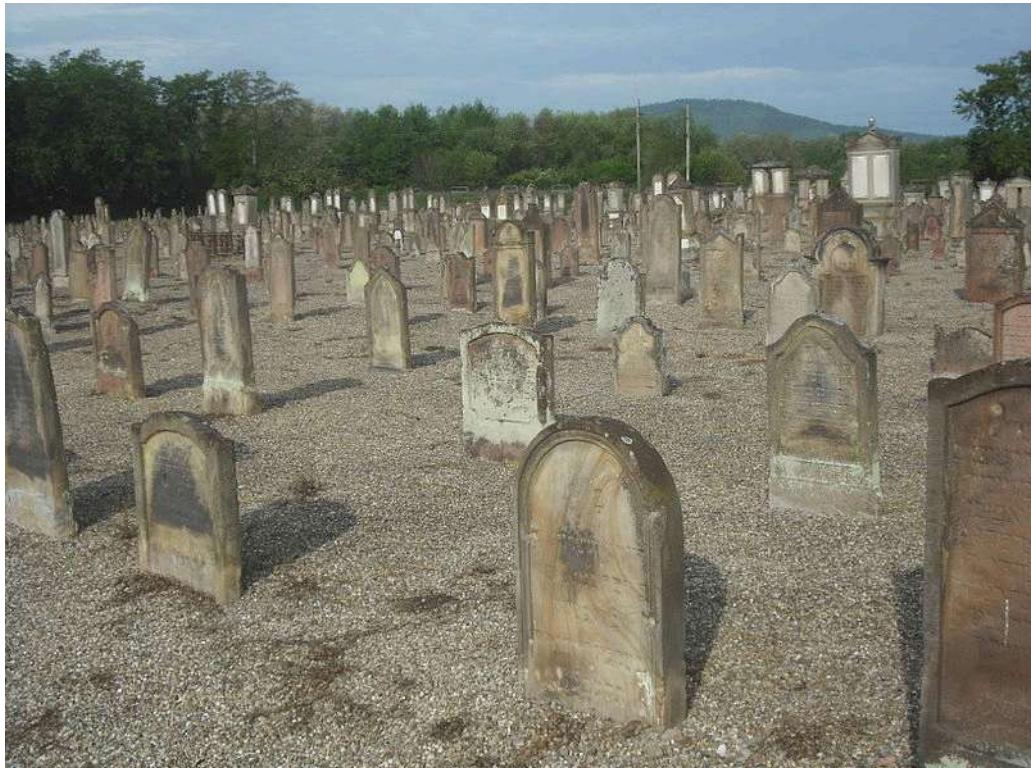
SCHIRMECK



Synagogue (51 rue des écoles)

*** de 9h à 12h et de 14h à 18h – visite commentée de la synagogue**

SELESTAT



– Synagogue (9 rue Sainte Barbe)

* de 14h à 17h : Portes ouvertes, accès possible à l'ancien Mikvé , visite et explication par J-P Lévy.

– Cimetière juif (Z. I. Nord Paradis – Judenbrunnen – rue du Cimetière Israélite)

* de 10h à 14h : visite commentée par Franck Lévy

SOULTZ-SOUS FORÊTS

Synagogue (8 rue de la Bergerie)

* de 14h à 18h : Portes ouvertes avec présentation d'ouvrages en hébreu

STRASBOURG

- Université populaire de la Krutenau (place Broglie)

* à 10h30 : visite des sites historiques du judaïsme strasbourgeois (avec découverte du mikvé médiéval) guidée par M. Jean-François Kovar.

Rendez-vous Place Broglie devant l'Opéra.

Tarif: 5 euros (gratuit pour les moins de 16 ans)

Inscription obligatoire avant le 5 septembre 2025 auprès de l'Université Populaire de la Krutenau, par courriel : universitepopulaire.krutenau@laposte.net



- Office de tourisme (17 place de la Cathédrale)

*** à 15h :« A la découverte du patrimoine juif »**

« Découvrez l'histoire méconnue du judaïsme médiéval à Strasbourg et ses développements jusqu'au XIXe siècle. Ce parcours sur les traces des lieux qui ont accueilli la vie juive au Moyen Âge, avant le massacre de 1349 et l'expulsion, permettra d'évoquer les spécificités du judaïsme alsacien. Il retracera son évolution dans le temps, jusqu'à l'émancipation et l'épanouissement de la communauté juive à l'aube du XXe siècle. À cette occasion, le mikveh, le bain rituel du XIIIe siècle, pourra exceptionnellement être visité. »

Pour des raisons de sécurité, le nombre de personnes au Mikvé est limité à 18 participants

Les visites sont proposées à tarif réduit, 8 euros / personne.

La réservation est obligatoire via notre plateforme de vente en ligne : <https://shop.visitstrasbourg.fr/calendrier-des-visites>

« Das jüdische Erbe Strasburgs »

« Entdecken Sie die wenig bekannte Geschichte des mittelalterlichen Judentums in Straßburg und seine anschließende Entwicklung bis ins 21. Jahrhundert. Aus diesem Anlass kann ausnahmsweise die Mikwe, das jüdische Ritualbad aus dem 13. Jahrhundert, besichtigt werden. »



- Cimetière juif de Koenigshoffen (31 rue de la tour)

*** à 10h :visite commentée par J-P Lambert**



- Grande synagogue de la Paix (1 rue René Hirschler)

* 16h : visite guidée

Dimanche 7 septembre

TRAENHEIM



- Ancienne Synagogue (27 rue des usines)

* de 10h à 18h : visites guidées du grenier synagogue par Charles Kugel

ANNULÉ

VILLÉ

– Synagogue (place de la liberté)



* de 14h et 15h30 : lecture « Le livre dans la religion juive »

- **présentation de la Torah** et des différentes parties qui composent ces rouleaux de parchemin
- quelques **textes spécifiques** suivant les fêtes,(Pâques, Pentecôte, Pourim, fête des Cabanes)

- **textes du culte quotidien.**
- La partie parlée sera complétée par des **chants liturgiques** et profanes interprétés par la Chorale « **Battement de Chœur** » sous la direction de Marc Lazarus.

Informations: Francis Dreyfuss 03 88 57 11 36 et 06 86 24 66 06
francis.dreyfuss @wanadoo.fr

Lundi 8 septembre

BISCHHEIM

Cimetière juif (16 rue des Saules)

18h : visite guidée par Fabienne Schnitzler

Dimanche 14 septembre

BREISACH (ALLEMAGNE)

De 11h à 17h

11h : visite guidée de la Blaues Haus et de l'exposition permanente

– en allemand. Rendez-vous : Michael-Eisemann-Platz, 79206 Breisach am Rhein.

12h : visite guidée du nouveau cimetière juif – en allemand.

Rendez-vous : Isenbergstraße 32 am Friedhofstor, 79206 Breisach am Rhein. Les visiteurs masculins seront priés de porter un couvre-chef.

14h : visite guidée de la Blaues Haus et de l'exposition permanente

– en français. Rendez-vous : Michael-Eisemann-Platz, 79206 Breisach am Rhein.

15h : visite guidée de l'ancien cimetière juif – en allemand. Rendez-vous :

Synagogenplatz, 79206 Breisach am Rhein. **Les visiteurs masculins seront priés de porter un couvre-chef.**

Visite libre de 11h à 17h.

Entrée libre, sans réservation. Dons souhaités.

Förderverein Ehemaliges Jüdisches Gemeindehaus Breisach e.V.

(Blaues Haus) Rheintorstrasse 3 , 79206 Breisach am Rhein – +49 7667

911 374 – <https://blaueshausbreisach.de>. |

www.facebook.com/blaues.haus.breisach/ lire plus



Dimanche 14 septembre

BISCHHEIM

- Mikvé cour des Boecklin (17 rue Nationale)

* 10h - Visite guidée

- Ouverture du musée

* de 10 à 13 h et de 14 h à 16 h



BRUMATH



- **Synagogue** (28 rue du Gal Rampont)
 - * 10h à 16h : portes ouvertes avec visites commentées
 - * **concert de musique Klezmer avec le groupe « Mosaïque Music »**

- **Cimetière juif** : (route de Weibruch. D140 lieu-dit Forlenberg)
 - ***10h à 16h visite commentée.**

GUNDERSHOFFEN

Cimetière juif (22 rue de la forêt)

* **16h30 – 16h30 Visite commentée du cimetière par Valérie Lopez**
(veilleuse de mémoire) suivie de la **cérémonie des Sel'i'hot** ouverte
aux visiteurs

HAGUENAU

– Synagogue (rue du Grand Rabbin Bloch)

* **14h : visite commentée par J-L Lévy**

– Cimetière juif : (18 rue de l'Ivraie)

***14h visite du cimetière.**

INGWILLER

– Cimetière juif : (5b fbg du Gal Phillipot)

*10h visite du cimetière.

durée

– Synagogue (cour du Chateau)

* 16h : concert Klezmer avec le trio klezmer « Die Freynt ».

Renseignements et réservations : 06 11 68 55 85

Durée 1h Entrée libre , plateau

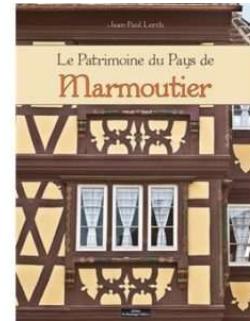
Dimanche 14 septembre

MARMOUTIER

- Musée du patrimoine et du judaïsme

* 10h30 Visite du musée en intégralité ou une visite partielle avec visite de la salle consacrée au Judaïsme ,

les œuvres d'Alphonse Lévy, la salle Albert-Kahn et le Mikvé.



OBERNAI

- Synagogue (11 rue de Sélestat)

* 10h et 14h : visite de la synagogue et présentation de recettes Judéo-Alsaciennes

REICHSHOFFEN

– Synagogue (rue de la Synagogue)

* 10h30 : visite commentée par E. Pommois

SAINT-Louis

– Synagogue (rue de la Synagogue)

* 15h : visite de la synagogue et explications de nos différentes prières

SOULTZ-SOUS-FORÊTS

Synagogue (8 rue de la Bergerie)

* de 14h à 18h : Portes ouvertes avec présentation d'ouvrages en hébreu

THANN

**Les Amis de la Synagogue de Thann vous invitent aux
Journées du Patrimoine**

Dimanche 14 Septembre 2025 à 14h30

Et si on parlait du yidich en Alsace?

Astrid Starck-Adler, professeur émérite de yidich à l'Université de Haute Alsace vous introduira à la langue et à la culture yidich-alsacienne

Interludes musicaux à la harpe
Sophie Mosser

Poèmes de Claude Vigée
Auguste Vonville
Sarah & Laurent Delabesse



Terres de Mémoires - Arzot Shel Zichronot
Exposition photographique - Aurore Heinimann
Livres de Claude Vigée - Librairie Bisey

Dimanche 21 Septembre à 11 h et à 15h

Visite guidée au vieux cimetière juif, rue Humberger

Avec Roger Harmon, spécialiste des épitaphes et des langues anciennes
& Dominique Schmitt

Philippe et Jérémie vous feront découvrir la synagogue à partir de 14h

Synagogue de Thann **7 rue de l'étang** **68800**
Office du tourisme Thann **0389379620**

Synagogue (7 rue de l'Etang)

* 14h30 :Et si on parlait du Yidich en Alsace?

Astrid Starck-Adler, professeur émérite de Yidich à l'Université de Haute Alsace vous introduira à la langue et à la culture yidich-alsacienne. **Lectures en Yidich** et en allemand par Aurore Heinemann, exposition photographique et évocation de sa

rencontre avec Claude Vigée et de son oeuvre avec lecture de quelques poèmes par: Auguste Vonville, comédien, en alsacien et en français avec Sarah Delabesse, enseignante de théâtre et Laurent Delabesse, enseignant de philosophie et théâtre.

Intermèdes musicaux par Sophie Mosse, harpiste.

* de 14h à 17h : Visite de la synagogue

Dimanche 21 septembre

BELFORT

Synagogue (6 rue de l'As de Carreau)

* 15h Visite commentée

« Faire sens à la présence juive à Belfort »

Les rabbins et les présidents de la communauté israélite de Belfort ont été des guides spirituels et des bâtisseurs du patrimoine matériel et immatériel. Educateurs, combattants, résistants, ils ont éclairé les consciences et tissé des liens de co-fraternité avec leurs concitoyens.

« Car [...] ce temple n'est-il pas une preuve visible, palpable, que la liberté de conscience est une vérité en France ? [...] Qu'est-elle autre chose sinon la conquête de l'intelligence sur les préjugés, de la civilisation sur la barbarie ? » Selon les paroles prononcées par le Grand Rabbin du Haut-Rhin lors de l'inauguration de la synagogue en 1857. D'une plaque des noms à l'histoire racontée La publication

du livre « De la République trahie aux rafles des Juifs en 1942 » nous donne la matière pour faire mémoire des Juifs de Belfort qui sont emportés par la barbarie nazie. A chacun des noms qui figurent sur la plaque mémorielle de la synagogue s'attache une histoire singulière et parfois celle de la survie de certains des leurs. Le livre sera proposé à la vente.

* 16:00 **Le chant liturgique et sa spiritualité**

Les célébrations du calendrier juif sont ponctuées de nombreux chants liturgiques tirés des psaumes ou de poèmes. Ils apportent du relief et de l'intensité à l'élévation contemplative et à la joie du moment.

La séquence sera animée par Michel Cazeaux, compositeur, interprète.

BIESHEIM

Cimetière juif (Lieu dit Rheinwald)

* 16h Visite commentée par J-M Lalevée

BOOFZHEIM

Maison d'Art Populaire Alsacien (MAPA) (4 rue de Strasbourg)

*** de 10h à 17h :Visite des collections Judaïca de Patrick Singer (synagogue reconstituée, oeuvres d'Alphonse Levy)**

info@mapa.alsace ou téléphoner au 06 68 57 47 47

HERRLISHEIM

Ancienne synagogue (6 rue de Limoges)

*** Visite guidée et exposition**

MARMOUTIER

- Cimetière (rue neuve)

* 9h à 12h visite du cimetière par Yves Comte (Veilleur de mémoire de Marmoutier), Rendez-vous au cimetière.

Journées européennes du Patrimoine et Journées européennes de la Culture Juive

Marmoutier 21 septembre 2025 Salle communale (ancienne synagogue)

15h

Entrée libre - plateau (Stolpersteine)

Exposition "Le pèlerinage dans les religions"

présentée par Philippe Ichter, Chargé de Mission « relations avec les cultes et dialogue interreligieux »
Collectivité européenne d'Alsace

Conférence “Cheminier vers le divin : pèlerinages multiples et inattendus”

présentée par Nadine Weibel, Anthropologue du religieux - Université de Strasbourg



17h

Concert, suivi du verre de l'amitié

Mizmor Chir, musique klezmer traditionnelle

Evénement organisé par l'association ASVP 1799 et la Commune de Marmoutier



Salle communale – Ancienne synagogue (11 rue du Plan)

* 15h : Exposition « Le pèlerinage dans les religions »

présenté par Philippe Ichter, Chargé de Mission « Relations avec les cultes et dialogue interreligieux » Collectivité Européenne d'Alsace

Suivie d'une conférence-diaporama « Cheminer vers le Divin : Pèlerinages multiples et inattendus »

présentée par Nadine Weibel, anthropologue du religieux Université de Strasbourg

* 17h : Concert, sulvl du verre de l'amitié

Mizmor Chir, musique klexmer traditionnelle

Evénement organisé par l'association ASVP 1799 de la Commune de Marmoutier

Entrée libre – Plateau (Stolpersteine)

SOULTZ-SOUS-FORÊTS

Synagogue (8 rue de la Bergerie)

* de 14h à 18h : Portes ouvertes avec présentation d'ouvrages en hébreu

THANN

Vieux cimetière (rue Humberger)

* 11h et 15h : visite guidée par M.R.Harmon et Mme Dominique Schmitt

WESTHOFFEN

Parcours : env. 12 km, 300 m de dénivelé positif

La randonnée commence par une visite du patrimoine juif de Westhoffen puis nous cheminerons à travers forêt et champs avec un petit arrêt pique-nique sur les hauteurs de Cosswiller, avant de poursuivre à Romanswiller avec un passage vers l'ancienne synagogue (actuelle salle de répétition de la musique municipale), un aperçu de l'Oberschloss (ancienne résidence de Cerf Baer) et le cimetière juif.

Le retour se fera en voiture à partir de Romanswiller jusqu'à

Westhoffen.

Repas tiré du sac. Prévoir de l'eau et des chaussures de randonnée.

Inscription souhaitée par mail (ahwe67@gmail.com) ou sms
06.16.91.24.89 – 06.81.54.99.10

WOERTH

Synagogue (36 Grand Rue)

* de 14 à 18h : Cérémonie et concert

Dimanche 28 septembre

HERRLISHEIM

Ancienne Synagogue (6 rue de Limoges)

Conférence d'Hector Sabo, directeur de l'école de musique de Herrlisheim, spécialiste de la musique juive

Dimanche 5 octobre

SOULTZ (HAUT-RHIN)

Musée Bucheneck

« La plus précieuse des marchandises »

Myriam Weill, récitante et Sandrine Weidmann, musicienne. Le récit intense adapté du conte de Jean-Claude Grumberg, restituera l'indicible horreur de cette tranche de notre Histoire, celle de la Shoah. Mais c'est aussi une histoire transposée dans un monde irréel, merveilleux, une histoire d'amour, d'humanité où l'enfant sauvé devient « la plus précieuse des marchandises ».

La lecture sera suivie du témoignage de la Mulhousienne Françoise Kuflik-Weill, enfant cachée et fille de déporté.

Animation gratuite

Réservation : 03. 89. 76. 02. 22 – Musee.bucheneck@soultz68.fr

Dimanche 19 octobre

STRASBOURG

UNION JUIVE LIBERALE (1bis rue du puits)

* **17h30** : L'UJLS accueillera le Rabbin Etienne Kerber (Paris), pour une **conférence** autour de son Petit livre de la Torah, un commentaire de la Torah paru en 2024 aux éditions Hachette, mêlant spiritualité, psychologie et philosophie.

LIENS UTILES ET INFORMATIONS LEGALES

[Mentions Légales](#)

[Politique de confidentialité](#)

[Sitemap](#)

[Contact](#)

© 2025 | **Septième Scène** | JECPJ France – Association loi de 1901 –
déposé à l'INPI – Tous droits réservés

ASSOCIATION JECPJ FRANCE

Le patrimoine culturel juif en partage

Réseau des acteurs français de la culture et du patrimoine œuvrant pour la préservation et la promotion de la culture juive et du patrimoine du judaïsme,

- Nous coordonnons en France les JOURNÉES EUROPÉENNES DE LA CULTURE JUIVE
- Nous favorisons le développement des ITINÉRAIRES CULTURELS à la découverte du patrimoine juif partout en France

Programmes AUVERGNE, RHÔNE-ALPES



VILLE

Dates

Mentions Légales

Politique de confidentialité

Sitemap

Contact

© 2025 | **Septième Scène** | JECPJ France – Association loi de 1901 –
déposé à l'INPI – Tous droits réservés



ASSOCIATION JECPJ FRANCE

Le patrimoine culturel juif en partage

Réseau des acteurs français de la culture et du patrimoine œuvrant pour la préservation et la promotion de la culture juive et du patrimoine du judaïsme,

- Nous coordonnons en France les JOURNÉES EUROPÉENNES DE LA CULTURE JUIVE
- Nous favorisons le développement des ITINÉRAIRES CULTURELS à la découverte du patrimoine juif partout en France

Programmes CHAMPAGNE -ARDENNE



TROYES

ROUTE MEDIEVALE DE RACHI EN CHAMPAGNE

Groupement d'Intérêt Public « Rachi »

Samedi 4 et dimanche 5 octobre

Dans le cadre des JECPJ et de l'évènement national « Biblis en folie », en partenariat avec la Médiathèque Jacques Chirac de Troyes, le GIP Rachi, viendra éclairer les enjeux d'« Éthique, mémoire et société : penser le futur » à travers une approche patrimoniale traitant de l'innovation au Moyen Âge. Petits et grands découvriront Rachi, savant visionnaire né à Troyes, qui réinventa au

XIe siècle la transmission du savoir. Jeux, manuscrits, alphabet hébraïque ou encore atelier Playmobil vous seront proposés : une plongée ludique dans un passé où l'on pensait déjà le futur à travers l'étude, le partage... et les livres

Gratuit. Ateliers sur réservation [ici](#)

Par la Maison Rachi

Dimanche 21 septembre

Visites libres de l'exposition permanente de la Maison Rachi et des bâtiments. Sur inscription préalable. Gratuit.

Visite libre de l'exposition temporaire « Notre folle aventure » évoquant la création sur 13 ans de la Maison Rachi.

Atelier d'écriture « Ecriture Rachi » réserver [ici](#)

Dimanche 19 novembre

Conférence du président du Crif, Yonathan Arfi « La place des Juifs en France »

Par l'Institut Universitaire et Culturel Européen Rachi

Mercredi 10 septembre

15h30 – Présentation “La mer dans le récit biblique” par Michel DEGARDIN



17h – Conférence musicale “Quand Piaf chantait du klezmer” animée par Didier FRANCFORT et Alina KRASNOVA

Samedi 20 septembre

10h30 puis 14h – Visite guidée de la bibliothèque par Michel Degardin

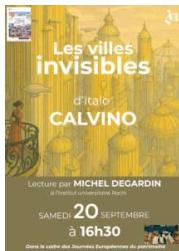
15h – Conférence : Le labyrinthe “Signature des bâtisseurs”

Dominique NAERT



16h30 – Lecture publique de Michel Degardin “Les villes

invisibles” d’Italo CALVINO



18h – Intermède musicale, Aube Musique Ancienne : Yann PERAN

Dimanche 21 septembre

10h-12h et 14h-17h

Visite guidée Exposition “Figures des mythes” : Daniel CHANSON

Du 9 octobre au 12 octobre

Participation au 39 ème salon du livre pour la jeunesse. « Lina ITAGAKI, autrice, illustratrice et dessinatrice, animera une rencontre au sein de l’Institut, en présence de plusieurs classes d’écoles et de collèges troyens et aubois

Accessible uniquement aux écoles concernées

Mardi 14 octobre



18h – Conférence inaugurale « Peut-on rire avec un chatbot ? L'IA peut-elle rire ou nous faire rire ? Enjeux éthiques de l'IA » par Gilles Braun

Jeudi 4 décembre

19h – Conférence « Le sacré dans l'art » par Christian Noorbergen

Vendredi 5 décembre

**18h – Vernissage de l'exposition « le sacré dans l'art : le visible et l'invisible » puis l'exposition est du 6 décembre au 19 décembre
Entrées gratuites**

<https://institut-rachi-troyes.fr/>

LIENS UTILES ET INFORMATIONS LEGALES

Mentions Légales

Politique de confidentialité

Sitemap

Contact

© 2025 | Septième Scène | JECPJ France – Association loi de 1901 –
déposé à l'INPI – Tous droits réservés

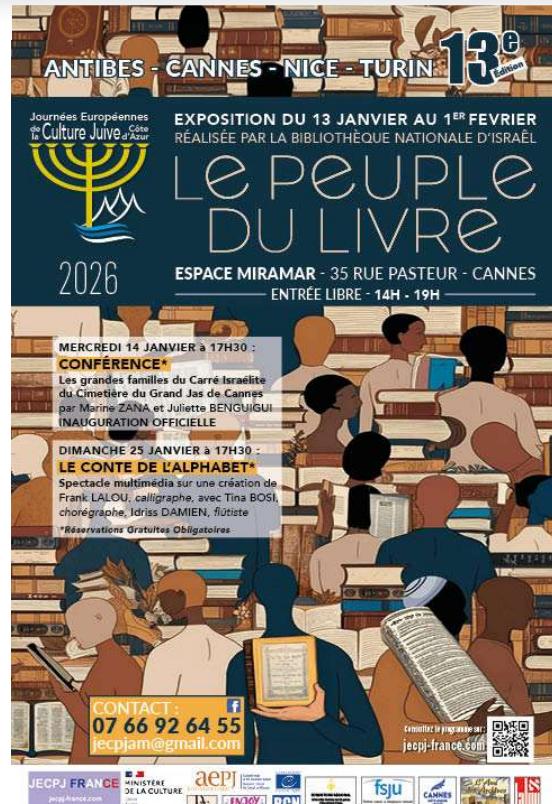
ASSOCIATION JECPJ FRANCE

Le patrimoine culturel juif en partage

Réseau des acteurs français de la culture et du patrimoine œuvrant pour la préservation et la promotion de la culture juive et du patrimoine du judaïsme,

- Nous coordonnons en France les JOURNÉES EUROPÉENNES DE LA CULTURE JUIVE
- Nous favorisons le développement des ITINÉRAIRES CULTURELS à la découverte du patrimoine juif partout en France

PROGRAMME CÔTE D'AZUR



Contact : 07 66 92 64 55



MANIFESTATIONS SUR ANTIBES, CANNES, GRASSE, NICE ET VOYAGE CULTUREL DANS LE PIÉMONT

« LES ESCAPADES DES JECJCA »
du 7 au 10 septembre 2025

1ère escapade : Turin et les Synagogues du Piémont A réserver [ici](#)
avant le 7 août 2025

Programme de l'escapade

Réservee aux membres - Adhérer [ici](#)



Dimanche 21 septembre 2025 de 14h à 17h Journées du Patrimoine Européen

- Visites guidées Synagogue d'Antibes et Mikvé (réservation [ici](#))
- Visites guidées Synagogue Consistoriale de Cannes et Mikvé Beth Fiby... **Annulé**
- Visite guidée Synagogue Deloye à Nice (réservation [ici](#))
- Visites guidées Synagogue Michelet et Mikvé à Nice (réservation [ici](#))
- Visite guidée Carré Israélite du Cimetière du Grand Jas à Cannes (réservation [ici](#))
- **CONCERT SYNAGOGUE DELOYE** à Nice à 20h (gratuit - réservation [ici](#))

Conte musical sur la symbolique des lettres hébraïques (happening avec illustration visuelle) par Frank LALOU, calligraphe, accompagné par Pierre Abraham Benoit, illustration sonore

Visites du Ghetto de Nice

2026

avec R.LEWIT, en anglais (réservation [ici](#))

- **Dimanche 26 octobre 2025 à 10h30**

avec B.TANAUJI, en français (réservation [ici](#))PAF : 17.- €

Lundi 12 novembre 2025 (10h-11h)

Dialogue Théâtral autour d'un conte pour les enfants de CM2 de l'Ecole Or Thora

Librairie solidaire Michel Rochwerg FSJU – Place Wilson – Nice Par Eva Siegel et Lionel Bansard, comédiens.



Dimanche 2 novembre 2025 à 19h

Concert JAZZ N'KLEZMER en partenariat avec le Centre d'Art et de Culture

Théâtre Alexandre III à Cannes PAF 25€ – Carré d'or 50€
(réservation [ici](#))

MENSH DUO : Alexis KUNE, accordéon et Samuel – MAQUIN , clarinette, et leur invité. Une interprétation pleine d'énergie et de fougue, d'entrain teintée d'humour et de recueillement.

Prix Moishe Beregowski

[Tout savoir sur les MENTSH](#)

Vendredi 5 décembre 2025 à 19H

Office et Diner de Shabbat pour tous – Centre Michelet à Nice

PAF : 55.-€ (réservation [ici](#))

Colloque au CUM à Nice

Lundi 1er décembre 2025 de 15h à 18h

“Quel peuple autour de quelles lectures du Livre”

Dans l'Histoire, il n'y a eu de peuple juif qu'autour de l'unique Tora. Mais, étant donnée la pluralité contemporaine des juifs et la multiplicité des lectures possibles, l'idée d'un peuple uniforme est terminée. Jusqu'où cette multiplicité est-elle possible sans dissoudre l'idée même de peuple juif ? Inversement comment l'idée de l'unité du peuple est-elle travaillée par la multiplicité des lectures de la Tora ? Enfin, que devient l'unité du Livre lire par ce peuple aux multiples visages ?

Accueil et introduction : Régine Bessis

1ère partie – Une Tora aux multiples visages

- Une lecture philosophique de la Tora. Pierre Abraham, philosophe.
- Une Tora dansée. Tina Bosi, danseuse.
- Tora et développement personnel. Simon Benchimol, coach en développement personnel.

Réponses aux questions – Pause.

- Patricia Trojman. Philosophe. Le Livre et les livres : Tora, Philosophie et Littérature, un rapport indissociable pour l'identité juive.
- Jusqu'où interpréter la Tora ? Tsvi Levi, juriste et talmudiste.

Animateur : Pierre Adranam BENOTTI

(réservation [ici](#))

Espace MIRAMAR

(35 Rue Pasteur – Cannes) – Entrée libre

* Exposition :

13 JANVIER 2026 – 1ER FEVRIER 2026 – 14H -19H

“ Le Peuple du livre”

Exposition réalisée par la Bibliothèque Nationale
d'Israël

MERCREDI 14 JANVIER 2026 à 17H30

CONFÉRENCE :

Les grands familles du Carré Isarélite du Cimetière du Grand Jas de Cannes par Marine Zana et Juliette BENGUIGUI (30 minutes)

INAUGURATION OFFICIELLE [Inscription ici](#)

DIMANCHE 25 JANVIER 2026 à 17H30

LE CONTE DE L'ALPHABET

Seul dans la nuit, un vieux calligraphe convoque ses vingt-deux compagnes : les lettres de l'alphabet hébraïque.

Chacune, jalouse et impatiente, veut être la première à apparaître sur la feuille pour exister enfin, pour être la préférée..... qui sera choisie?

Spectacle multimédia

LIENS UTILES ET INFORMATIONS LEGALES

[Mentions Légales](#)

[Politique de confidentialité](#)

[Sitemap](#)

[Contact](#)

© 2025 | **Septième Scène** | JECPJ France – Association loi de 1901 –
déposé à l'INPI – Tous droits réservés

ASSOCIATION JECPJ FRANCE

Le patrimoine culturel juif en partage

Réseau des acteurs français de la culture et du patrimoine œuvrant pour la préservation et la promotion de la culture juive et du patrimoine du judaïsme,

- Nous coordonnons en France les **JOURNÉES EUROPÉENNES DE LA CULTURE JUIVE**
- Nous favorisons le développement des **ITINÉRAIRES CULTURELS** à la découverte du patrimoine juif partout en France

Programmes GRAND-OUEST



RENNES

5 octobre



LIENS UTILES ET INFORMATIONS LEGALES

Mentions Legales

Politique de confidentialité

Sitemap

Contact

© 2025 | **Septième Scène** | JECPJ France – Association loi de 1901 –
déposé à l'INPI – Tous droits réservés



ASSOCIATION JECPJ FRANCE

Le patrimoine culturel juif en partage

Réseau des acteurs français de la culture et du patrimoine œuvrant pour la préservation et la promotion de la culture juive et du patrimoine du judaïsme,

- Nous coordonnons en France les JOURNÉES EUROPÉENNES DE LA CULTURE JUIVE
- Nous favorisons le développement des ITINÉRAIRES CULTURELS à la découverte du patrimoine juif partout en France

Programme LORRAINE

Revue de Presse



METZ

Du 1er septembre au 31 octobre

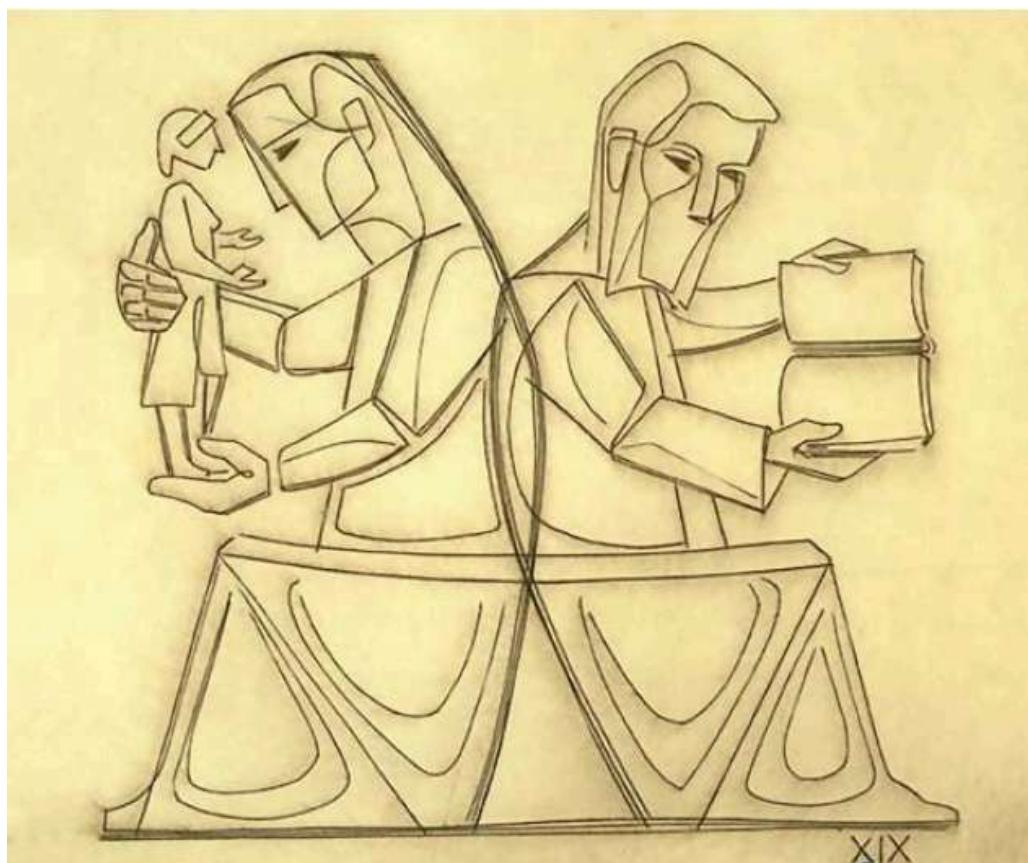
Archives Municipales – Cloître des Récollets – Metz

Du lundi au vendredi de 13h à 17h – Mercredi de 10h à 17h

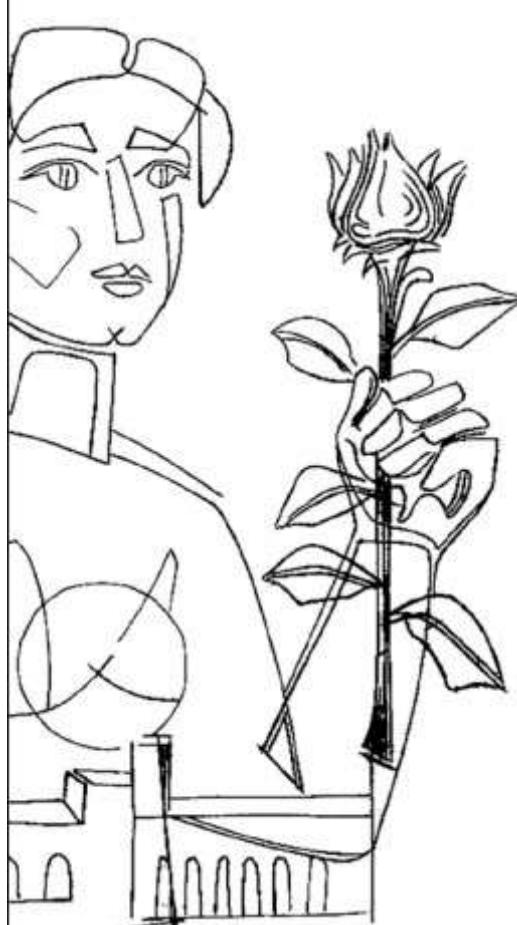
Livres d'ombres et de lumières

En présence de M. André Krol, fils de l'artiste Graveur du silence et poète de la matière, Abram Krol transforme le cuivre en page et le burin en écriture. Ses livres sont des mondes incisés, où la parole devient trace et l'image, méditation. Un art rare, à lire avec les yeux - et parfois, avec les doigts. L'exposition invite à entrer dans les marges incandescentes d'un dialogue infini entre livres et vie [lire plus](#)

Livret de l'exposition Abram Krol



Invitation Vernissage jeudi 4 septembre 17h30



*Tout le programme des Journées Européennes de la
Culture Juive en Lorraine (région de Metz)*

Vidéo de la conférence de presse à la mairie.



Dimanche 7 septembre

Centre Pompidou – Metz

Lancement autour du chef-d'oeuvre du cinéma yiddish : **Le Dibbouk**
(Michał Waszyński 1937)

D'après la célèbre pièce de Shalom Anski. Présentation du film par
Serge BROMBERG, animateur, réalisateur, producteur.

En présence d'institutions et associations partenaires.

Animations artistiques



Journées européennes
de la culture Juive Lorraine - 2025

INVITATION

PEUPLES DES LIVRES

LANCÉMENT FESTIF des JECJ-Lorraine 2025
au Centre Pompidou-Metz



Invitation lancement JECJ - Lorraine

NANCY

Dimanche 7 septembre à 13 heures

ACJ 55 rue des Ponts

COLLOQUE D'OUVERTURE « PEUPLE(S) DU LIVRE »

Intervention de Monsieur David Abendanan, Grand rabbin de Nancy

Programme et Intervenants

Dimanche 9 novembre à 16h30

Synagogue de Nancy bld Joffre, Nancy

CONCERT A LA SYNAGOGUE - ENSEMBLE MIZMOR CHIR

Synagogue de Nancy, bld Joffre, Nancy

Le Klezmer, musique juive d'Europe de l'Est qui n'a cessé d'échanger, de partager, de métisser différentes expériences musicales partout où elle a voyagé. Au rythme du calendrier hébraïque, des différentes célébrations juives ainsi que les évènements de l'histoire, la musique Klezmer n'a cessé de se renouveler pour exprimer les émotions de l'âme humaine [lire plus](#)



LIENS UTILES ET INFORMATIONS LEGALES

Mentions Légales

Politique de confidentialité

Sitemap

Contact

© 2025 | **Septième Scène** | JECPJ France – Association loi de 1901 –
déposé à l'INPI – Tous droits réservés

ASSOCIATION JECPJ FRANCE

Le patrimoine culturel juif en partage

Réseau des acteurs français de la culture et du patrimoine œuvrant pour la préservation et la promotion de la culture juive et du patrimoine du judaïsme,

- Nous coordonnons en France les JOURNÉES EUROPÉENNES DE LA CULTURE JUIVE
- Nous favorisons le développement des ITINÉRAIRES CULTURELS à la découverte du patrimoine juif partout en France

Programmes

PARIS , ILE -DE-FRANCE



MAISON ELSA TRIOLET-ARAGON





Du 6 septembre au 30 novembre - tous les jours de 14h à 18h

EXPOSITION ALAIN KLEINMANN A LA MAISON ELSA TRIOLET-ARAGON

Passé les vexations, les massacres, l'extermination et les guerres, s'ouvre en 1945 un grand monde de silence. Que demeure-t-il de ces millions de femmes, d'hommes, d'enfants dont les corps, les vêtements et les rêves ont disparu à jamais ? On tend l'oreille : plus un cri, plus un rire... Se tourne-t-on vers les survivants, ils sont à peine plus loquaces lorsqu'il faut évoquer ce passé d'écorchures et de cendres.

Pourtant, le passé peut faire signe, à travers des objets, des photographies sauvés ici ou là, mais pas une parole pour entourer de mots et de sens explicites ces traces d'un autrefois duquel on est

MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE DU JUDAÏSME

mahJ
musée d'art
et d'histoire
du Judaïsme



Dimanche 7 septembre de 10h à 18h

Shebam ! Pow ! Blop ! Wizzzzz !

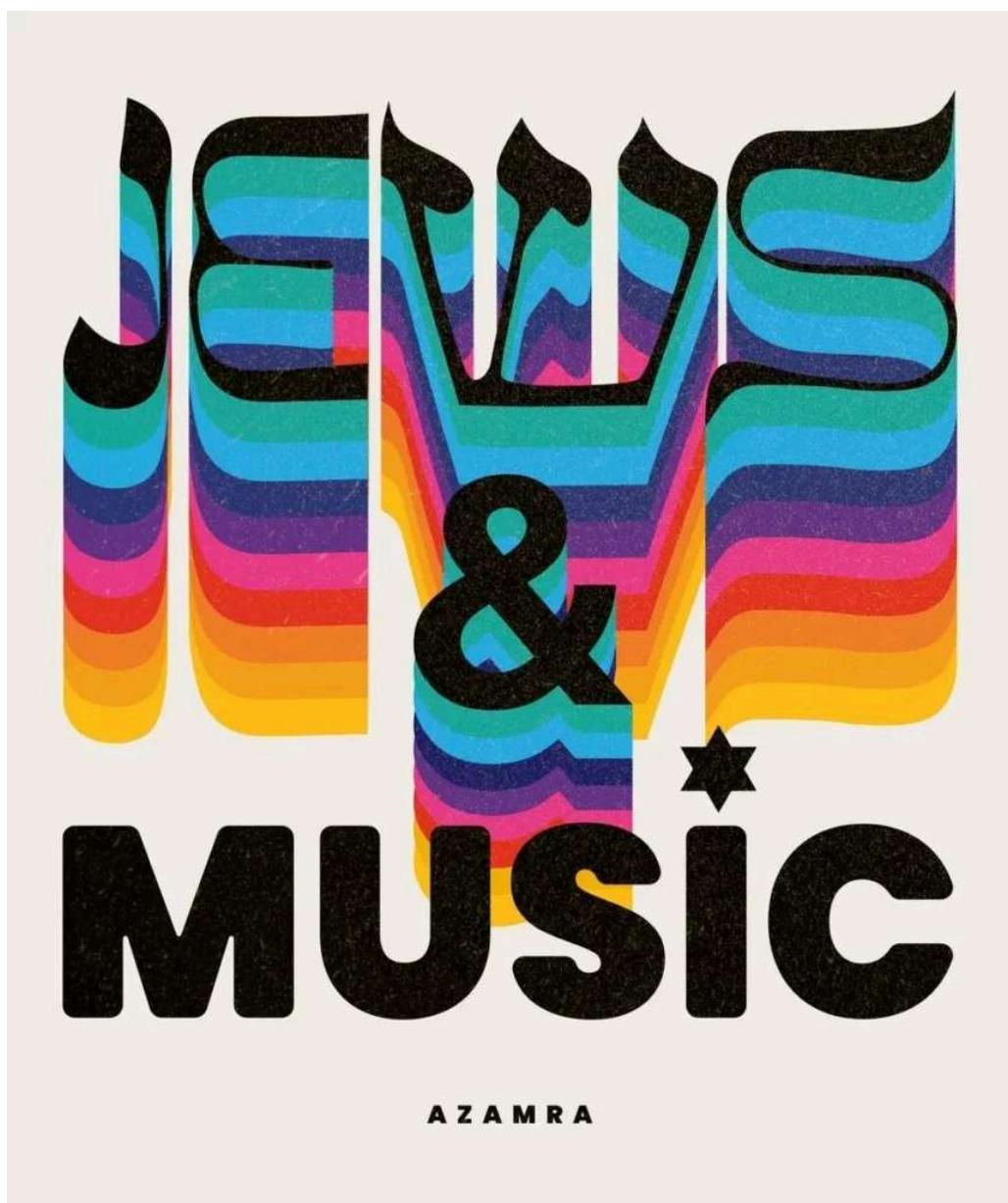
Journée BD au musée

Pour la 9e édition de son salon du livre, le mahJ propose une grande journée festive dédiée à la bande dessinée ! Genre auquel le mahJ accorde une place importante depuis sa création. En 1995, avant même son ouverture, le musée présentait, hors les murs, une exposition consacrée au chef-d'œuvre Maus d'Art Spiegelman.

Suivirent quatre expositions majeures « De Superman au Chat du rabbin », « Les mondes de Gotlib », « René Goscinny. Au-delà du rire » et Joann Sfar.

Un programme riche en surprises pour toute la famille met à l'honneur la bande dessinée et le roman graphique : le salon du livre avec une trentaine d'auteurs et de bédéistes en dédicace, des rencontres dans les salles autour du dessin, des ateliers en famille, une rencontre à l'auditorium et la traditionnelle braderie de livres

ECUJE



Dimanche 7 septembre à 19 h

L'ECUJE a le plaisir d'accueillir la chanteuse et auteure Shirel en avant-première exceptionnelle, à l'occasion de la sortie de son livre événement « Jews & Music » (parution officielle le 10 juin 2025). Shirel viendra partager avec le public parisien ce projet aussi personnel qu'universel, qui explore la connexion profonde entre le peuple juif, la musique et l'âme du monde.

Véritable hommage vibrant à 150 artistes juifs ayant marqué l'histoire musicale - de Leonard Cohen à Barbra Streisand, en passant par Bob Dylan ou les chansons de Disney -, cet ouvrage bilingue (français-anglais), richement illustré, célèbre la diversité, la résilience et la créativité d'un peuple dont les chansons nous ont tous fait rêver, danser, pleurer.

Shirel nous proposera un moment unique, mêlant lecture, anecdotes, chansons et échanges intimes autour de ce projet né comme un cri d'espoir et de lumière après les événements tragiques d'octobre 2023.

Une soirée vibrante, lumineuse, à l'image de cet ouvrage-événement.

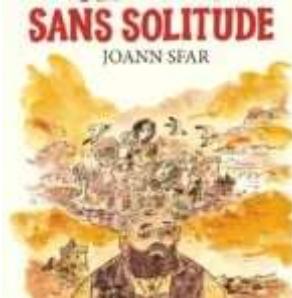
ECUJE, 119 rue La Fayette Paris 10
www.ecuje.fr

Mercredi 17 septembre à 19h30

grands auteurs de bande dessinée, pour une soirée rencontre-dédicace autour de son nouveau livre paru chez Gallimard : Cent ans sans solitude.

Dans ce recueil sensible et incisif, Sfar nous entraîne de Nice à Tokyo, de Saint-Malo à la Grèce, à travers des chroniques où se mêlent humour, angoisse et réflexions intimes. Marqué par les bouleversements du 7 octobre, il y dénonce sans détour l'antisémitisme persistant et interroge le paysage politique français, tout en affirmant son amour de la bande dessinée et en partageant ses projets, dont l'adaptation au cinéma du Voyage au bout de la nuit de Céline. Ses racines niçoises, sa famille et son univers créatif apparaissent comme un rempart lumineux contre la solitude. Un moment fort et chaleureux, qui ouvre la saison du cycle BD à l'ECUJE, avec un auteur fidèle à notre maison et à son public.

Rencontre animée par Haïm Musicant, suivie d'une séance de dédicaces.



ECUJE, 119 rue La Fayette Paris 10

www.ecuje.fr

MAISON DE LA CULTURE YIDDISH

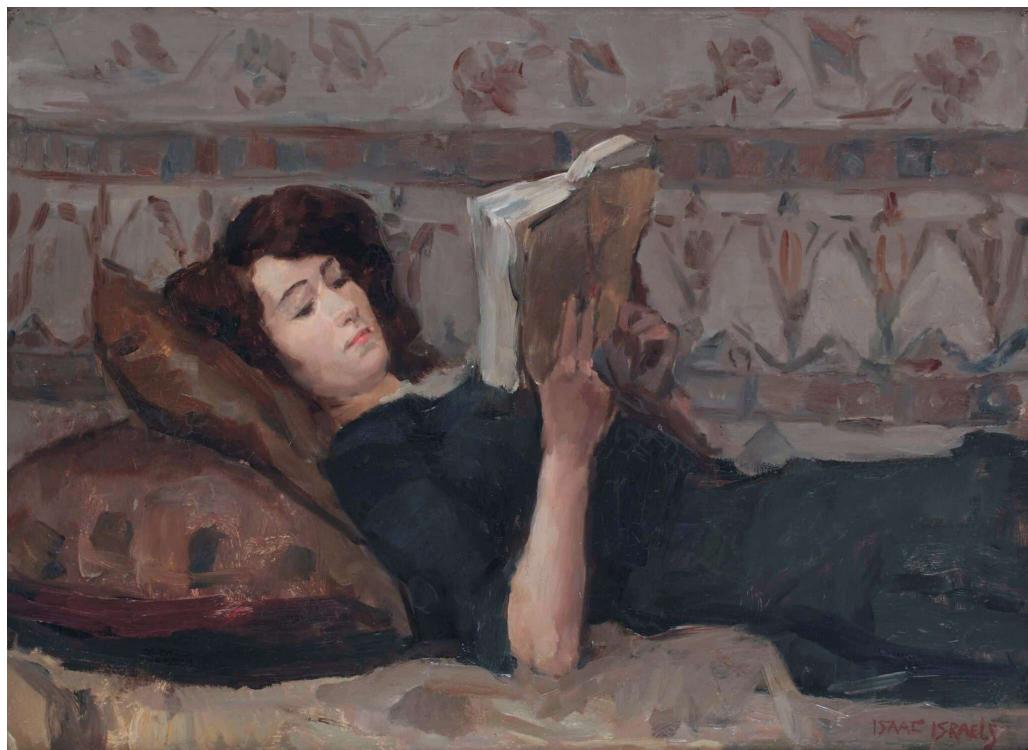
מעדעםביבליאטעך

Dimanche 14 septembre

* Exposition : 400 ans de livres yiddish

La civilisation juive a de tout temps généré de nouvelles langues qui se sont partagées avec l'hébreu les différentes fonctions d'une langue en société. En Europe, ce fut le yiddish à partir du XIe siècle

[lire plus](#)



* La Bibliothèque Medem ouvre ses portes

Pour les Journées Européennes de la Culture Juive 2025, la Maison de la culture yiddish – Bibliothèque Medem propose un voyage de découverte autour de la thématique de cette année, « Peuple(s) des livres », avec Yitskhok Niborski et Clarisse Brossard [lire plus](#)

Jeudi 16 octobre à 19h30

* Rencontre littéraire : Mythes juifs, le retour du sacré de David Haziza (sur Zoom)

On ignore trop souvent que le judaïsme offre une vision mythique du monde. Dans cet essai, David Haziza offre un voyage à travers les textes, l'espace et le temps, où se côtoient prophètes et sages du Talmud, kabbalistes et maîtres du hassidisme, Kafka, Proust sans oublier les grands auteurs yiddish, d'Isaac Bashevis Singer à Haïm Grade »

Et à côté de ces grands, les Juifs ordinaires dont la vie, les rites et la mémoire n'ont jamais cessé d'être structurés par le mythe, ses beautés et ses dangers.

Macha Fogel, journaliste et directrice de la Maison de la culture yiddish, recevra David Haziza, écrivain, éditorialiste et chercheur (université de Columbia).

Tarif : 12 €. Adhérents : 7€.

FEDERATION DES SOCIETES JUIVES DE FRANCE



Lundi 15 septembre 2025 à 14h30 à la synagogue Adath Shalom

(8 rue Georges-Bernard Shaw, 75015 Paris) grainesdepsaumes@ose-france.org – contact Sandra Jerusalmy – 06 13 69 18 48 – PAF

Lundi 29 septembre à 16h30 au Café des Psaumes

(16 ter rue des Rosiers, 75004 Paris) cafedespsaumes@ose-france.org – contact Mikaël Rappaport 06 21 75 53 74 – PAF

La Fédération des Sociétés Juives de France, en partenariat avec le Café des Psaumes et Graines de Psaumes, propose deux rencontres avec Alain Kaminski, secrétaire général de la Fédération des Sociétés Juives de France autour de son livre
« Un nom en héritage. Une histoire des patronymes juifs ashkénazes et séfarades. »

« Qui pourrait encore croire que Moscovici vient de Moscou alors que le petit Moise, dans les familles était appelé Mojko ? Moscovici est tout simplement le fils de Moise ». « Dérivé de Noun, le père de



Cracovie ou de Poznan, les Warszawski, les Karkowski et les Poznanski sont à eux même une carte de la Pologne, incontestablement » ...

MEMORIAL DE LA SHOAH



Dimanche 21 septembre

Mémorial de la Shoah (17 rue Geoffroy l'Asnier 75004 Paris)

* 10 h 30 – « Présentation de graffitis inédits issus du camp de Drancy et de l'ancienne prison »

Visite dans le cadre des Journées Européennes du patrimoine et des rendez-vous de Drancy

Le Mémorial de la Shoah à Drancy vous invite à découvrir une sélection rare de graffitis réalisés par des internés avant leur

Drancy. Cette visite sera également l'occasion d'explorer le travail de l'artiste plasticien français Chemsidine Herriche, auteur d'une fresque installée face à la cité de la Muette. Son œuvre rend hommage à la mémoire des lieux et fait écho aux différents messages laissés par les internés.



Pour les volontaires, une visite inédite de la prison du camp de Drancy sera proposée en fin de séance.

Attention : l'endroit, situé dans la cité de la Muette, est très exigüe et petit. Il ne peut être montré qu'à tour de rôle et à des personnes en bonne forme physique.

* 14 heures – « Journaux intimes » Conférence

Depuis quelques années, les historiennes Marie Moutier-Bitan et Sarah Gruszka travaillent sur la collection de journaux intimes conservés dans les archives du Mémorial de la Shoah. En proposant de discuter des journaux intimes de Jacques Wormser, de son épouse Janine, et de celui d'Ines Wormser, la mère de Jacques, qui suivent entre 1939 et 1944, les trajectoires parallèles de chacun d'eux, elles partagent pour la première fois leurs travaux mettant en



avant l'existence rarissime de ces documents croisés, en présence de Gilles Valmont, le fils de Jacques et Janine.

En présence de Sarah Gruszka, chercheuse au CRH (EHESS), Marie Moutier-Bitan, chaire d'excellence Holocaust and Genocide Studies l'Université de Caen/ERLIS/MRSIH, Karen Taieb, responsable des archives du Mémorial de la Shoah, et Gilles Valmont, donateur.

2025 : le Journal de Chabannes entre au registre de la mémoire du monde de l'UNESCO

* **16 heures** En 1958, Félix Chevrier (1884-1962), ancien résistant et directeur de la colonie de Chabannes, nommé Juste parmi les nations en 1999, fait don de ses papiers au Mémorial de la Shoah. Dans ces archives, un document de 170 pages rédigé par le personnel et les enfants de la maison de l'OSE (Œuvre de secours aux enfants) installée à Chabannes : le journal de Chabannes. Ce journal vient d'être inscrit au registre international de la mémoire du monde, avec d'autres dessins d'enfants réalisés pendant la seconde guerre mondiale. Une histoire et un document exceptionnels que nous vous proposons de découvrir.



Par Katy Hazan, historienne, directrice du service Archives et Histoire de l'OSE, autrice de Rire le jour, pleurer la nuit, les enfants juifs cachés dans la Creuse pendant la guerre (1939-1944) (Calmann-Lévy, 2014), qui contient notamment la transcription intégrale de Chabannes.

Dans l'auditorium Edmond J. Safra

CENTRE MEDEM-ARBETER RING



Jeudi 4 septembre de 16h à 19h & Mardi 9

à l'édition 2025 des Journées Européennes de la Culture Juive, en enregistrant dans ses locaux, vos ressentis, vos réflexions, vos impressions, votre opinion sur ce livre.

L'idée majeure est de donner envie de faire découvrir le livre que vous avez choisi de présenter.

Les prochaines séances d'enregistrement de ces petits films (d'environ 1'30") sont prévues dans les locaux du **52 rue René Boulanger 75010 Paris**

Les vidéos seront diffusées sur la plateforme des Journées Européennes de la Culture Juive et sur les réseaux sociaux. Seul votre prénom y figurera. Avant le tournage, l'équipe du Centre Medem vous donnera tous les conseils nécessaires. Prenez rendez-vous dès à présent avec le coordinateur, Franck Koutchinsky

Par tél : 06 85 92 64 22 ou par mail : franck.kout@hotmail.fr -
N'oubliez pas d'apporter le livre que vous aurez choisi.

Dimanche 21 septembre à 16 heures

Promesses Secrètes, un spectacle original de Yaël Morciano

Ce spectacle vous fera entrer dans un monde où se sont rencontrés l'Occident européen et les marges de l'Orient, s'échangeant des mots, des mélodies et des marchandises. Empruntant aux traditions orales des pays traversés, les chants et les contes judéo-espagnols, parfois inspirés du Me'am Lo'ez, mettent en valeur le rôle des femmes comme piliers de la transmission. Des femmes résolues, courageuses, fidèles, garantes des traditions et capables de

Réservation sur le site : www.centre-medem.org



Yaël Morciano : création, direction artistique, mise en scène, chant,
clarinette, percussions

Evelyne Alvarez Pereyre : contes

Lise Belperron : accordéon

GALERIE SAPHIR



La Galerie Saphir vous convie, au vernissage de l'exposition, dans le cadre des Journées Européennes de la Culture et du Patrimoine Juifs

LA CHAIR DU LIVRE, ÉCRIVAINS ET PEINTRES EN DIALOGUE

« La littérature, c'est de la peinture vivante » disait Emile Bernard. Cette grande aventure picturale, cette quête essentielle se nourrit aussi de la matière même du livre, transcendée par la main de l'artiste, un reflet du divin. Le texte et la toile, en constante émulation, fondent l'expérience unique de la création. Le livre, tout comme le tableau, n'est pas un objet abstrait ou forme idéale mais enveloppe charnelle, matérielle, sens, écriture de l'esprit et du corps. De telle sorte que la présence de la Lettre surgit, s'incorpore au papier pour, suivant le mot de Paul Klee, rendre visible l'invisible. Rendre visible est l'œuvre de l'écrit, tant profane que sacré. La galerie Saphir présente une exposition unique par les imaginaires et les affinités électives. Ainsi que dans Les Vies parallèles de Plutarque, une destinée se projette dans une autre destinée. Entre métaphore et reflet, miroir des émotions, des mondes riches d'images et de mots mettent en regard Chagall et la Bible, Wifredo Lam et José Pierre, Serge Kantorowicz et Victor Hugo, Balzac, Paul-Emile Colin et Edgar Poe, Sergio Birga et Kafka, Hubert Haddad le peintre-écrivain sans frontières, Roberto Matta et l'univers d'André Breton. La révélation métaphysique imprègne l'existence et les caractères d'une chair spirituelle du livre avec Sarah Benhaïm dont les enluminures restituent l'essence des Psaumes.

GALERIE SAPHIR – 69 rue du Temple – 75003 PARIS Tél. : 01 42 72 61 19 www.galeriesaphir.com



Du 9 au 21 octobre – tous les jours de 14 à 19 heures

A la Galerie Saphir, (69 rue du Temple 75003 Paris)

Exposition : La chair du livre : écrivains et peintres en dialogue

« La littérature c'est de la peinture vivante »

disait Emile Bernard. Cette grande aventure picturale, cette quête essentielle se nourrit aussi de la matière même du livre, transcendée par la main de l'artiste, un reflet du divin. ([lire plus](#))

AIU



Akiva Modlinger et
Janine Modlinger

La danse hassidique

Poésie



Ad Solem
Poésie

**Mardi 18 novembre 2025 de 19h30 à
22h00**

Centre Alliance Edmond-J. Safra 6 bis rue Michel-Ange 75016 PARIS

La poétesse Janine Modlinger fait don de ses carnets à la bibliothèque de l'AIU

A cette occasion elle présentera son dernier recueil, La danse hassidique, illustré de dessins au fusain de son mari Akiva.

En présence de Gregory Solari, son éditeur et animé par Jean-Claude Kuperminc.

ASPCJE ET AIU

Dimanche 19 octobre 2025 à 14h45

Centre Alliance Edmond-J. Safra – 6 bis rue Michel-Ange 75016 PARIS

Une vie au service de la mémoire des Juifs d'Egypte, hommage à Emile Gabbay ASPCJE et AIU, une collaboration féconde

Depuis plus de vingt ans, sous la conduite d'Emile Gabbay, une masse de documents concernant les Juifs d'Egypte ont été réunis et offerts à la bibliothèque de l'AIU. Une grande partie a été numérisée.

Les livres de Jacques Hassoun, de Simon Mani, d'Emile Gabbay, de nombreux périodiques juifs d'Egypte, et les archives historiques de l'AIU sur l'Egypte sont ainsi accessibles au plus grand nombre, grâce au généreux soutien des membres de l'ASPCJE.

Programme

- Accueil par les représentants de l'ASCPJE et de l'AIU
- Portrait d'Emile Gabbay par Yvette et Danielle Gabbay

Alexandrie)

- Présentation du livre *Les Juifs d'Egypte de l'Exode à l'exil* par Gilbert Cabasso
 - Projection du film d'animation *Mish Mish* présenté par Didier Frenkel
 - Conférence de Eric Danon, Ancien ambassadeur de France en Israël : Diplomatie et archives
 - Buffet
- Réservation : <https://www.aiu.org/fr/event/338>



B'NAÏ B'RITH





"Les juifs au Moyen Âge", tableau de Karel Ooms

Juifs de France Moyen Âge à la Renaissance *De l'errance à l'enracinement*

Jeudi 23 octobre à 19h30

Présentation de l'ouvrage « Juifs de France du Moyen-Âge à la Renaissance-de l'errance à l'enracinement »

Participer à la réunion Zoom grâce au lien suivant

Code secret: 971515

AKI ESTAMOS





Lundi 2 novembre à 15h

AKI ESTAMOS organise une rencontre le dimanche 2 novembre à 15h au Centre Medem-Arbeter Ring autour du roman graphique *Mazal Bueno ou l'histoire d'un chapeau* d'Alain Korkos qui sera publié en octobre en supplément de la revue *Kaminando i Avlando*

Mazal bueno ! ou la vie d'un chapeau – Roman graphique d'Alain Korkos

« C'est l'histoire d'un chapeau, un chapeau melon tout rond fabriqué à Prague et acheté à Sofia, porté ensuite à Smyrne puis emprunté pour un mariage à Sofia de nouveau ; il passa ensuite par Burgos, Paris, Sofia encore, Niš, Barcelone, Lisbonne, effectua un retour à Paris puis se retrouva à Montrouge avant d'atterrir – au moins temporairement – au fin fond de la Bretagne. C'est l'histoire de la famille Arié de Samakoff, l'histoire d'une partie des Juifs de Bulgarie.»

Alain Korkos est né à Paris en 1955. Pratiquant le dessin depuis l'enfance, il commence comme illustrateur de livres pour la jeunesse puis comme auteur de romans pour la jeunesse notamment aux éditions Syros, du Seuil, Bayard, La Martinière jeunesse. Il a écrit également des chroniques pour le site Arrêt sur images jusqu'en avril 2017.

FARBAND

Lundi 1er décembre à 19h30





Le FARBAND, en partenariat avec ANIMA, vous propose une conférence avec projection de Laurent HERICHER :

Symbolique du décor et de la calligraphie ornementale dans les manuscrits bibliques hébraïques

Laurent Héricher est conservateur chargé des manuscrits hébreux, chef du service des manuscrits du Monde à la Bibliothèque nationale de France.

Au Moyen-âge, les Juifs trouvèrent dans la copie des manuscrits de la Bible et dans leur décoration une forme d'art sacré. La mise en page du texte hébreu en constitue le principal élément de décor. Le texte doit être embelli par une calligraphie soignée et rigoureuse

du manuscrit. La qualité des matériaux, la présence d'or, de pigments rares, sont également, comment en milieu chrétien et musulman, les témoins non seulement d'une richesse matérielle mais également spirituelle.

Laurent HERICHER nous fera découvrir l'importance et la symbolique du décor et de l'embellissement dans les bibles hébraïques du Moyen-Âge et nous racontera comment les manuscrits hébreux ont pu traverser les siècles pour parvenir jusqu'à nous.

La soirée débutera par une collation servie à table.

Réservations sur le site du FARBAND www.farband.org – Mail : secretariat@farband.org – TEL. 01 45 25 50 63

LIENS UTILES ET INFORMATIONS LEGALES

Mentions Légales

Politique de confidentialité

Sitemap

Contact





ASSOCIATION JECPJ FRANCE

Le patrimoine culturel juif en partage

Réseau des acteurs français de la culture et du patrimoine œuvrant pour la préservation et la promotion de la culture juive et du patrimoine du judaïsme,

- Nous coordonnons en France les JOURNÉES EUROPÉENNES DE LA CULTURE JUIVE
- Nous favorisons le développement des ITINÉRAIRES CULTURELS à la découverte du patrimoine juif partout en France

Programmes OCCITANIE – PROVENCE



Lundi 1er décembre 18 heures

JOURNÉES EUROPÉENNES DE LA CULTURE JUIVE

La Commission nationale Mémoire
du B'nai B'rith France
et les Loges de Provence-Occitanie
vous invitent à un Colloque sur le thème

Peuple(s) des livres

Lundi 1^{er} décembre 2025 à 18 h

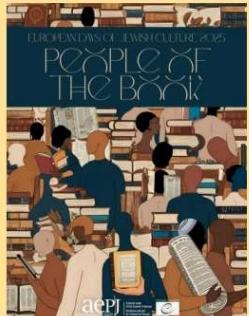
Le lieu sera précisé sur inscription au 0660 857 318



**JOURNÉES EUROPÉENNES
DE LA CULTURE JUIVE – Edition 2025**

Indépendante, mais en collaboration avec des institutions et associations régionales, nationales et européennes, l'association JECPJ-France poursuit, avec enthousiasme et conviction, son travail engagé en vue d'inscrire dans la cité un dialogue humain, éclairé, ouvert au monde et aux autres.

Paf 10 €



Programme du Colloque

Peuple(s) des livres

Sujets et intervenants

Modérateur : Xavier Nataf

Jean-Dominique Durand
*Historien, Président de l'amitié
juéo-chrétienne de France*

Les mots de l'antisémitisme

Gérald Attali, *Agrégé d'Histoire*

*Le judaïsme « peuple du livre »
cette expression a-t-elle encore
un sens dans l'enseignement ?*

Denis Heiselbec, *Psychiatre*

*Le livre, traduction :
Possible, autorisée, souhaitable ?*

Béatrice Nuselovici
*Agrégée et Docteur en civilisations
germanophones*
et Alexis Nuselovici
Universitaire

*Ecrivains juifs
ou Juifs écrivains ?*

Xavier Nataf, *Chroniqueur*

*Le peuple des histoires : de
Proust à Marvel, comment les
créateurs juifs ont façonné
l'imaginaire collectif*



CAVAILLON

Dimanche 26 octobre 2025

ÉVÉNEMENT DIMANCHE 26 OCTOBRE

JOURNÉE D'ÉTUDES (À l'occasion des Journées Européennes de la Culture et du Patrimoine Juif 2025)



" MAGIE, CROYANCE, KABBALE ET FRANC-MAÇONNERIE CHEZ LES JUIFS DU PAPE "

CONFÉRENCES, ATELIER ENFANT, VISITE DE L'ANCIENNE SYNAGOGUE, EXPOSITION



CONFÉRENCES
> horaires et intervenants définitifs à venir

- « ANGES, DÉMONS ET ENCHANTEMENTS DANS LES AMULETTES HÉBRAÏQUES DU MUSÉE DE CAVAILLON ». Par Emma ABATE historienne, chercheur scientifique pour l'IRHT-CNRS et maître de conférences à l'Université de Bologne.
- « LES FRÈRES BÉDARRIDES ET LE RITE MISRAÏM ». Par Grégoire HUGOT, guide au Musée de la Franc-Maçonnerie de Paris, spécialiste et pratiquant des rites égyptiens : Memphis-Misraïm.

> Rdv salle du Moulin



ATELIER ENFANT AUTOUR DU GOLEM
> places limitées, réservation obligatoire au 04 90 72 26 86

Les enfants ne seront pas oubliés lors de cette journée. En s'inspirant de la légende du Golem contée par la médiatrice culturelle de la Ville, ils auront l'opportunité de créer leur propre protecteur magique en argile !

> Rdv 1^{er} étage de la salle du Moulin

Manifestation parrainée par le Conseil de l'Europe, l'AEPJ, le CAM, les JECPJ-France.





Télécharger le dépliant

Magie, kabbale, Franc-Maçonnerie chez les Juifs du Pape

-10h Accueil du public

-10h15 Introduction et remerciements par le Service Patrimoine &

Musées de la Ville de Cavaillon

-10h30-11h Les Judéos comtadins, peuples des livres ? par Roselyne

Anziani, historienne locale spécialiste des Juifs du Pape

-11h-12h30 : Anges et démons et enchantements dans les amulettes hébraïques du musée de Cavaillon, par Emma Abate, historienne, chercheur scientifique et maître de conférences à l'université de Bologne (Italie)

Pause Déjeuner

-14h30-16h : Introduction à la Kabbale et son arrivée en Provence, par Yaël Gronner, Docteur en sociologie, enseignante universitaire de la kabbale (Titre non définitif)

-16h30 : D'Hébron à Cavaillon : voyage de Joseph Haim Azoulai, le Hida, par Angélique Lopez, assistante du Patrimoine de la Ville de Cavaillon (Titre non définitif)

-17h : Les Frères Bédarrides et le rite Misraïm, par Grégoire Hugot, guide du Musée de la Franc-Maçonnerie à Paris, spécialiste et pratiquant du rite Memphis-Misraïm.

18h30 Fin de la journée – Agapes ou verre de l'amitié



14h30-16h Atelier pour enfants

9h30-12h30 14h à 18h Exposition et visite toute la journée de la Synagogue

BEZIERS

**Samedi 20 et dimanche 21 septembre
2025**

10h – 18h – Anciens quartiers juifs de Béziers

Béziers, la Petite Jérusalem du Moyen Âge

Sous la protection des Trencavel, les Juifs connurent à Béziers un véritable âge d'or... jusqu'au drame de 1209, perpétré à Tisha BeAv, qui mit fin à cette histoire exceptionnelle.

Revivez ce passé sur les lieux mêmes où il s'est écrit.

Autrefois surnommée la Petite Jérusalem, Béziers possède une histoire juive hors du commun, intimement liée à la dynastie des Trencavel.

Sous leur protection éclairée, les Juifs y vécurent en paix, participant à l'essor intellectuel et commercial de la cité et même à sa gouvernance en tant que baillis.

Mais en 1209, la croisade contre les Albigeois et le sac de Béziers - tragiquement et intentionnellement perpétré à Tisha BeAv - marquèrent la fin de cet âge d'or.

Un format unique : la visite semi-guidée :

Durant deux jours, **de 10h à 18h en continu, sans réservation et sans horaire à respecter.**

Vous venez à l'heure qui vous convient, et vous découvrez l'histoire au fil de votre promenade.

1- Point de départ : Centre biterrois du Judaïsme - Hôtel de Cassagne, 19 place Pierre Sémard, derrière les Halles de Béziers élues plus beau marché de France 2025.

Paul vous accueille, vous présente l'Hôtel de Cassagne et vous remet le plan de visite.

2- À votre rythme : munis du plan, vous flânez librement dans les anciens quartiers juifs.

3- Les étapes de la visite : à chaque lieu clé, des animateurs en costume médiéval vous attendent pour vous raconter un pan de l'histoire juive de Béziers et vous en faire parcourir les vestiges :

Rue du Soleil : Chantal et Sabrina évoquent l'âge d'or des Juifs de Béziers et vous invitent à marcher dans les pas des anciens habitants du bourg Saint Louis.

Rue de la Petite Jérusalem : avec Alain et Nina, franchissez le Portale Judaicum (Le portail des juifs) et explorez les secrets de la Juderia.



Parvis de la cathédrale Saint-Nazaire : Marie-Thérèse et Sarah racontent l'histoire mouvementée des relations entre Église et Synagogue et vous font découvrir la cathédrale et ses mystérieuses inscriptions hébraïques.

Vendredi 19 septembre

En marge des Journées – Visite scolaire “Patrimoine et Tolérance”

Une visite spécialement conçue pour les scolaires, sur le thème du Patrimoine et de la Tolérance.

À travers l'histoire des Juifs de Béziers – de leur âge d'or à leur expulsion en 1306, en passant par la croisade albigeoise – les élèves découvrent, sur les lieux mêmes qui ont vu se dérouler cette histoire, les méfaits de l'intolérance et les vertus de la tolérance. Les vestiges des anciens quartiers juifs servent de support pédagogique à cette narration historique.

Afin de la rendre la plus attractive possible, cette visite est théâtralisée, ce qui permet un côté humoristique et facétieux tout en restant enrichissant et pédagogique.

Publics : Elémentaire, collège

Nombre d'élèves maximum : 30

Durée de visite : 2heures

Horaires : Matin : 9h-11h Après-midi : 14h-16h

Tarif : activité gratuite

Modalités : Inscription obligatoire préalable :
memoirejuive.beziers@gmail.com  06 50 29 64 13

L'ISLE-SUR-LA-SORGUE

Dimanche 21 septembre



*** 14H30 – Visite commentée du cimetière juif**

RDV sur place, chemin du cimetière israélite (sans inscription)

*** 16H30 – Visite commentée « L'actualité du patrimoine : l'ancien quartier juif »**

RDV sous les platanes, place de la juiverie (sans inscription) *Et pour clôturer ces journées, un moment festif et convivial*

*** 17H30 – Concert de musique juive avec le Quintet de Pioche**

RDV sous les platanes, place de la juiverie (sans inscription)

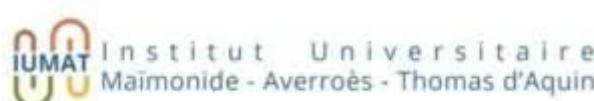
“Event is part of the Cities Embracing Jewish Heritage initiative supported by CAM and AEPJ”



ESCALIER DE L'IMMEUBLE BEAUCAIRE (fondation-patrimoine.org)

MONTPELLIER

Dimanche 7 septembre



INSTITUT MAÏMONIDE – RUE DE LA BARRALERIE – ENTREE**LIBRE**

- 14h : Visite du Mikvé médiéval (XIIe s.) de Montpellier

- 14h30 : Visite du Quartier juif médiéval dont le Bâtiment synagogal des XIIe/XIIIe siècles :

Espace cultuel hébraïque du XIIe siècle, « Monument historique » en 2004, parcours des ruelles de l'habitat juif médiéval (dans le fief seigneurial des Guilhem), ainsi que sept vitrines historiques explicatives sur l'impact intellectuel au Moyen Âge des populations juives dans la cité.

par Michaël Iancu, docteur en histoire et directeur de l'Institut Maïmonide.

- 15h30: Conte : «Peuple(s) du Livre » ar Susana Azquinezzer, conteuse.

Organisé par l'IUMAT, en partenariat avec l'Office de Tourisme de Montpellier et JECPJ France.

Quartier Juif médiéval – 1, rue de la Barralerie 34000 Montpellier – France 0467027011

institut.maimonide@cegetel.net iumat.fr

LIENS UTILES ET INFORMATIONS LEGALES

[Sitemap](#)[Contact](#)

© 2025 | **Septième Scène** | JECPJ France – Association loi de 1901 –
déposé à l'INPI – Tous droits réservés



ASSOCIATION JECPJ FRANCE

Le patrimoine culturel juif en partage

Réseau des acteurs français de la culture et du patrimoine œuvrant pour la préservation et la promotion de la culture juive et du patrimoine du judaïsme,

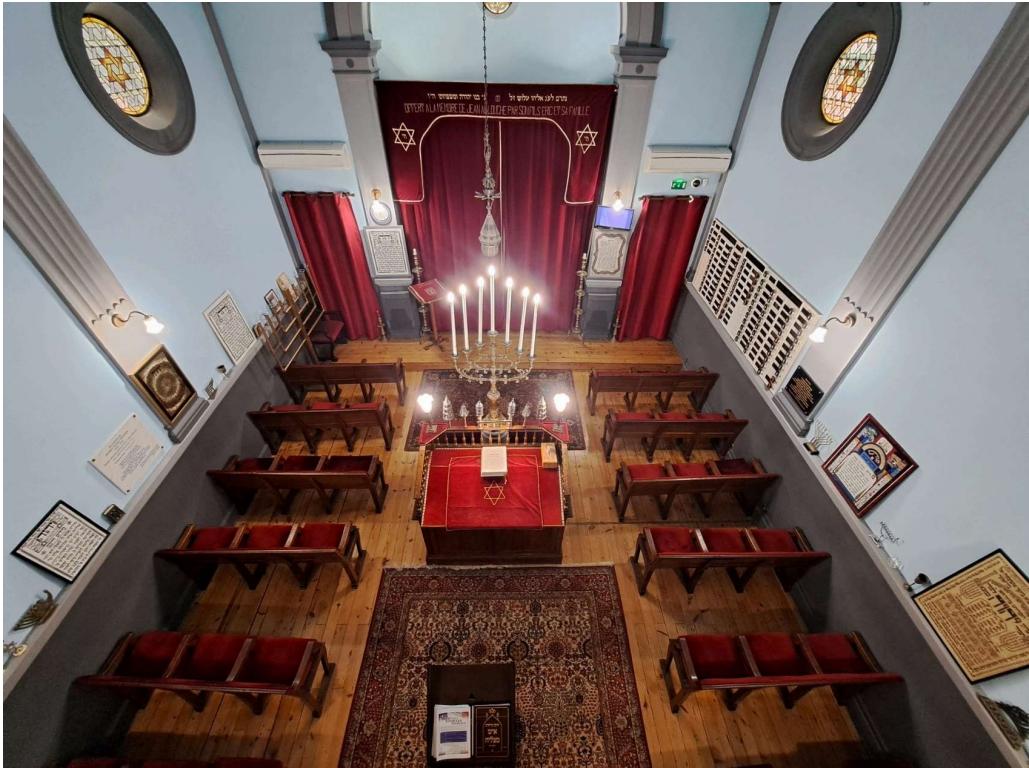
- Nous coordonnons en France les JOURNÉES EUROPÉENNES DE LA CULTURE JUIVE
- Nous favorisons le développement des ITINÉRAIRES CULTURELS à la découverte du patrimoine juif partout en France

Programmes SUD-OUEST



ARCACHON

**Dimanche 21 septembre de 10h00 à
19h00**



Visite commentée de la synagogue d'Arcachon et introduction au judaïsme

Découvrez l'histoire de la synagogue d'Arcachon de rite séfarade, construite entre 1877 et 1879 par l'architecte Stanislas Ferrand pour le célèbre financier Daniel Iffla Osiris. Le rabbin propose pendant 6 visites de 10h30 à 18h30 une introduction vivante et accessible au

judaïsme, favorisant le dialogue et la découverte d'une tradition souvent méconnue.

Expositions dans la synagogue

Exposition dédiée à Daniel Iffla Osiris, grand mécène de la synagogue, aux frères Emille et Isaac Pereire, fondateurs visionnaires d'Arcachon et d'objets du culte juif illustrant les rites, les traditions et la richesse symbolique du judaïsme.

Ateliers culinaires

Ateliers culinaires autour de la cuisine juive pour découvrir les saveurs et les histoires qui les accompagnent. Une occasion gourmande d'aborder les traditions, les fêtes et la transmission familiale autour des plats. 3 ateliers de 14 à 18 heures

Entrée : 5 € – 36 avenue Gambetta 33120 Arcachon, Gironde, Nouvelle Aquitaine

<http://www.synagogue-arcachon.com> – Tél. 07 59 98 43 33

LIENS UTILES ET INFORMATIONS LEGALES

Mentions Légales

Politique de confidentialité

Sitemap

Contact

© 2025 | **Septième Scène** | JECPJ France – Association loi de 1901 –
déposé à l'INPI – Tous droits réservés