

## DECOUVERTE DE TURIN ET DU PIEMONTE JUIF

*Visites guidées synagogues richement décorées témoignages de  
la présence séculaire des juifs dans le Piémont*



**Du Dimanche 7 septembre 2025 au 10 septembre 2025**

**JOUR 1 - Dimanche, 7 Septembre 2025**

**Arrivée - Turin**

Arrivées individuelles à Turin. L'hôtel dispose d'un parking  
Dépôt des bagages à la réception.

L'après-midi, visite guidée francophone de Turin (3 heures).

La capitale du Piémont a joué un rôle primordial dans le processus de l'unification de l'Italie et en est devenue la première capitale en 1861, après avoir été pendant plusieurs siècles résidence officielle de la Maison de Savoie.

Consacrée aux principaux monuments de la ville, notre visite à pied commence par Piazza Castello, qui en est le véritable cœur, et continue le long des rues principales du vieux Turin.



Pendant la promenade on verra le Palais Royal et ses jardins (extérieurs), la Cathédrale, qui abrite la précieuse relique du Saint Suaire, l'élégante Piazza San Carlo et l'imposant Palazzo Carignano (extérieurs). On visitera aussi la Mole Antonelliana qui abrite aujourd'hui le musée du Cinéma (sans guide)

C'est dans un édifice qui aurait dû être une synagogue, qu'est installé un des musées les plus surprenants de Turin, le musée du Cinéma. Le bâtiment, réalisé par l'architecte Alessandro Antonelli (d'où son nom Mole Antonelliana), est surmonté par une coupole et une flèche, qui culmine à 167 mètres de haut. Grâce à un ascenseur vitré les visiteurs peuvent jouir d'une vue magnifique sur la ville de Turin. Ouvert en l'an 2000, le musée du Cinéma de Turin se développe sur cinq étages. Le musée est divisé en deux sections : la première, qui raconte l'histoire du cinéma et une deuxième, qui montre tout ce qui aboutit à la naissance d'un film. Dans la salle principale, appelée « la salle du Temple », sont projetés des extraits de films culte, qu'on peut regarder allonger confortablement. Nous verrons au cours de la visite, d'impressionnantes collections.

Diner libre.

Nuit à Turin. (Best Western Plus Hotel Genova 4\* ou similaire)

## **JOUR 2 - Lundi, 8 Septembre 2025**

### **Cuneo - Mondovì - Carmagnola**

Petit déjeuner à l'hôtel.

Le matin, départ vers Cuneo et visite guidée de la ville avec notre guide.

Fondée à la fin du XIIe siècle, Cuneo est peut-être la seule ville dont le nom corresponde parfaitement à sa forme : flanquée des eaux du Gesso et du Stura, elle s'étend entre la plaine et le décor saisissant de l'arc alpin. Le centre historique a récemment fait l'objet d'une importante rénovation qui permet d'apprécier pleinement son tracé médiéval, avec ses rues étroites et pittoresques qui partent de la large Contrada Maestra, ses longs portiques et ses élégantes demeures aux façades décorées. Les trois musées et les nombreuses églises baroques racontent la vie de la ville et de son territoire, de la préhistoire à une époque plus récente, et abritent de précieux trésors artistiques et archéologiques.

La ville de Cuneo abritait autrefois l'une des communautés juives les plus importantes du Piémont.

La communauté juive de Cuneo, née dans la moitié du XIIIe siècle, est l'une des plus anciennes du Piémont. Les gens qui en faisaient partie et qui habitaient entre Contrada Mondovì et Via Chiusa Pesio, arrivaient surtout de la Provence, comme le prouvent les noms de famille à connotation provençale (par exemple Cavaglio de Cavaillon, Foà de Foix, Momigliano de Montmélian). Là, la communauté commença une petite activité de commerce et d'artisanat. Les premières attestations de l'existence du quartier juif, appelé "Giudecca", remontent au mois de décembre 1436, selon l'application des Statuts d'Amedeo VIII.

En 1723, après la promulgation des Constitutions Royales, fut bâti le Ghetto, dont les portes étaient fermées de l'extérieur pendant toute la nuit, pour empêcher les juifs d'en sortir. Le Ghetto, lieu où devait résider toute la communauté, s'agrandit jusqu'à occuper complètement le secteur entre Contrada Mondovì, Via Alba et Via Chiusa Pesio.



Aujourd'hui composée d'une quinzaine de personnes, la communauté se distingue par l'attachement qu'elle porte à sa synagogue. Située au cœur de ce qui fut autrefois le ghetto de la ville, la synagogue a été construite au XVIIe siècle et largement modifiée au XIXe siècle. Elle n'est actuellement plus utilisée que pour les grandes fêtes et certaines cérémonies familiales. Visite de la Synagogue

Nous continuons notre visite avec Borgo San Dalmazzo. L'émouvant Mémorial de la déportation et l'espace Memo 43 45 racontent l'épopée des plus de 300 personnes détenues dans le camp de concentration de Borgo San Dalmazzo qui ont ensuite été déportées à Auschwitz.

Continuation vers Mondovì.

Déjeuner libre.

Mondovì est une ville aux multiples âmes : fondée vers 1198, elle possède encore aujourd'hui des quartiers caractéristiques et différents entre eux. Une promenade dans le quartier de Breo, avec ses façades parsemées de cadrans solaires, les petites places accueillantes, les boutiques et l'ancien automate du "Moro" qui sonne les heures, est particulièrement agréable.

La présence juive à Mondovì semble dater de la fin du 16<sup>e</sup> siècle, participant activement à la vie économique de la ville. Parmi eux, Donato Levi qui créa la Banque Mondovì en 1820. D'autres domaines d'activité furent le travail de la soie, la céramique et la métallurgie. La petite communauté juive disparut au tournant du 20<sup>e</sup> siècle, le dernier rabbin y officiant jusqu'en 1905.

En 1980, l'architecte David Cassuto, assisté de membres de la communauté juive turinoise, restaura la synagogue de Mondovì. Ce qui permit d'y découvrir des documents très anciens, parmi eux une ketouba datant de 1750.

Plus harmonieuse que celle du proche chef-lieu Cuneo, refaite au XIXe siècle, cette petite synagogue est un joyau du baroque piémontais. La bimah octogonale, en bois sculpté, entourée d'une balustrade, est au centre de la salle qu'éclairent cinq grands lampadaires de cristal. Quatorze fenêtres en trompe-l'œil surmontées de versets bibliques ornent le mur de droite, face à un aron du XVIIIe siècle. Visite de la Synagogue

Nous continuons notre excursion avec Carmagnola.

Dans cette petite ville toute proche de Turin, se trouve la plus élégante des synagogues baroques piémontaises. Les juifs carmagnois furent forcés d'habiter le ghetto à partir de 1724.

La synagogue est installée au premier étage d'une maison du XVIIIe siècle, face à l'ancienne entrée du ghetto. Après un vestibule décoré de fresques, entrez dans la salle de prière de forme presque carrée (de 9 m sur 10) avec un plafond à travées de bois et de belles fenêtres ornementées.

Au centre, se dresse une magnifique *bimah* baroque, en bois sculpté polychrome or, noir, rouge et vert, avec de fines colonnes soutenant une grande couronne. L'*aaron*, richement décoré, est entouré de deux colonnes et de stucs. Les murs sont couverts à mi-hauteur de panneaux de bois sombre, somptueusement sculptés. Ces ornements, apparemment plus anciens que la synagogue, sont surdimensionnés par rapport à la salle. Le travail d'ébénisterie, datant des XVIe et XVIIe siècles, est d'une très grande qualité et n'est pas sans rappeler celui des meubles des collections de la maison royale de Savoie. Visite de la Synagogue



Retour à Turin.

Diner libre.

Nuit à Turin. (Best Western Plus Hotel Genova 4\* ou similaire)

### **JOUR 3 - Mardi, 9 Septembre 2025**

#### **Casale Monferrato, Asti, Turin**

Petit déjeuner à l'hôtel.

Le matin, départ vers Monferrato

Malgré les développements plus récents dans la ville, la partie historique de Casale Monferrato a gardé le périmètre établi par des murs fortifiés.

Bien qu'elle ait été considérablement restructurée au cours des siècles, la vieille ville de Casale Monferrato est intéressante en raison des nombreux palais construits par les familles nobles et des bourgeois qui ont reconstruit ou adapté les bâtiments et construit de nouvelles églises.

La synagogue de rite ashkénaze de cette belle et riche ville de la plaine du Pô fut construite en 1596, au centre du vieux quartier juif. Elle est la plus ancienne du Piémont. La façade externe, extrêmement discrète, n'a guère d'intérêt, mais l'intérieur, avec ses nombreuses dorures et ses fresques, est l'un des plus remarquables d'Italie. Le temple tel que nous le voyons aujourd'hui, après de profonds remaniements au XVIIIe siècle et surtout au XIXe, est très différent de ce qu'il était à l'origine. La tévah était au centre de la salle rectangulaire, éclairée par les quatorze fenêtres, comme dans les synagogues d'Europe centrale, avec les bancs des fidèles tout autour. En 1868, cette disposition fut changée et la salle considérablement agrandie.

L'Aaron, datant de 1787, est resté à sa place d'origine. Il est décoré des deux côtés de grands stucs montrant la ville de Jérusalem.

La synagogue a été restaurée en 1969.

Le Musée juif, situé dans le bâtiment contigu, rassemble de beaux objets liturgiques.

Continuation vers Asti.

Déjeuner libre.

L'après-midi, visite guidée d'Asti.

La petite ville est surtout connue pour ses vins et le palio, une course de chevaux, dont l'origine remonte au Moyen Age, l'âge d'or de la ville. Le centre est caractérisé par ses hautes tours médiévales bien conservées. Au Moyen Age les tours étaient le symbole de richesse et de puissance pour les propriétaires, qui rivalisaient entre eux pour avoir la tour la plus haute.

La visite guidée à pied de Asti commence à la Piazza Vittorio Alfieri, qui porte le nom de l'écrivain né à Asti en 1749, dont on peut visiter aussi son palais natal, un bâtiment baroque imposant. En continuant par les rues de la vieille ville, on visitera d'autres monuments remarquables, tels que la Cathédrale et l'église de San Secondo. Ensuite on visite le vieux ghetto juif, où la synagogue du XIXe siècle rappelle la présence d'une communauté active et bien intégrée pendant des siècles. Après on pourra admirer d'autres élégants palais baroques, tels que Palazzo Mazzetti et Palazzo Ottolenghi. Enfin on arrive à la Tour Troyana, qui avec ses 44 m de hauteur, est la plus grande des tours médiévales qui ont survécu. Visite de la Synagogue.



Continuation avec la visite de la Synagogue de Turin.

La synagogue de Turin, située place Primo Levi, anciennement via Pie V, dans le quartier San Salvario, à proximité de la gare de Turin-Porta-Nuova, a été inaugurée en 1884, gravement endommagée lors des bombardements de 1942, et reconstruite en 1949. C'est le principal lieu de culte de la communauté juive de Turin. Rencontre avec un membre de la communauté.

Diner libre.

Nuit à Turin. (Best Western Plus Hotel Genova 4\* ou similaire)

#### **JOUR 4 - Mercredi, 10 Septembre 2025**

##### **Turin - Départ**

Petit déjeuner à l'hôtel.

Pour notre dernier jour, nous visiterons le Musée Egyptien.

Il faut savoir que c'est le deuxième musée égyptien au monde après celui du Caire. On trouve des collections d'art et d'histoire égyptiennes de très haut niveau : notamment au Louvre, au British Museum de Londres et bien sûr à Berlin. Toutefois la collection égyptienne la plus importante après celle du Caire est censée être celle de Turin. Un incontournable si on visite la capitale du Piémont. La collection est extrêmement riche et variée.

Les pièces exposées vont de la préhistoire égyptienne, à l'Ancien, Moyen et Nouvel Empire, en terminant avec la période romaine. Elles embrassent près de 4.000 ans d'histoire, en rendant accessible à tous les visiteurs la connaissance de la civilisation égyptienne, l'une des plus importantes du passé. Ce musée, dédié uniquement à la civilisation égyptienne, a vu la présence de nombreux savants, dont le plus connu est Jean-François Champollion. Car il fut invité à Turin en 1824 à l'arrivée de la collection, alors il affirma : « Maintenant le chemin qui porte à Memphis et Thèbes passe par Turin ».

Parmi les nombreux objets exposés que nous verrons lors de la visite du musée égyptien de Turin, les pièces les plus remarquables sont la tombe de l'architecte Kha, l'élégante statue de Ramsès II, le temple rupestre d'Ellesiya et le célèbre papyrus de Turin.

Déjeuner libre.

Départ et fin des prestations.



## CONDITIONS GENERALES

Prix par personne en chambre double

**730 €** (sur la base minimum de 16 inscrits)

Supplément en chambre double usage single € 130

Prévoir en plus, au choix :

1) TRAJET ALLER RETOUR FLEXBUS (environ 45€)

\* Réservations à faire individuellement sur internet

\* Bus de Nice : Départ 7H15 Gare Vauban – vérifier vos horaires de retour possibles

\* Bus de Cannes : Départ 6H30 LE CANNET – vérifier vos horaires de retour possibles

- FRAIS DE TAXI ALLER RETOUR vers GARE DE BUS NICE ou CANNES ( environ 40€ à partager)

- FRAIS DE TAXI ALLER RETOUR de GARE DE BUS TURIN vers L'HOTEL (environ 40€ à partager)

2) OU TRAJET EN VOITURE INDIVIDUELLE (possibilité de co - voiturage)

3) les repas sur place (nous réserverons les restaurants sur place le 8 et le 9)

Chacun paie ce qu'il consomme

### Le prix comprend :

- ✓ 3x nuits à Turin, **au Best Western Plus Hotel Genova 4\* ou similaire**, en chambre double classique, avec petit déjeuner
- ✓ Taxe de séjour
- ✓ Guide francophone à Turin à disposition selon le programme
- ✓ Guide francophone/conservatrice pour les synagogues (au départ de Turin)
- ✓ Autocar privé à disposition journée entière le jour 2, 3
- ✓ Entrées aux musées/monuments : Mole Antonelliana et musée du Cinéma (Ascenseur panoramique inclus), Musée Egyptien, Synagogues de Cuneo, Mondovì, Casale Monferrato, Asti, Carmagnola (Selon disponibilité), Memo 4345, Casale Monferrato, Turin
- ✓ Location écouteurs 4 jours

### Le prix ne comprend pas :

- ✓ Les éventuels frais de parking individuels
- ✓ Les repas
- ✓ Les boissons
- ✓ Le port des bagages
- ✓ Les pourboires guides et chauffeur
- ✓ Tous ce qui n'est pas mentionné dans "Le prix comprend"

**Modalités de paiement :** acompte de 30% du montant total du voyage à la confirmation avant le 21 juillet, solde 30 jours : avant le 7 août.

### **Frais d'annulation**

Jusqu'à 30 jours avant le départ : 30 % du prix du voyage sera retenu ; de 29 à 15 jours avant le départ : 50 % du prix du voyage sera retenu ; de 14 jours à 8 jours avant le départ : 70 % du prix du voyage sera retenu ; de 7 à 2 jours avant le départ : 90 % du prix du voyage seront retenu ; moins de 2 jours avant le départ : 100 % du prix du voyage seront retenu ;

*Le voyage organisé par : SEPT ET DEMI PROMOTION TOURISTIQUE - SAS au capital de 80 000€ - RCS Paris 341 275 402 - TVA Intracommunautaire FR45341275402- 13, rue des Abbesses - 75018 PARIS – Tél. 01 43 12 81 00 – [info@sept-et-demi.fr](mailto:info@sept-et-demi.fr) - SIRET 341 275 402 00053 – Immatriculation au registre des opérateurs de voyages et de séjours n° 075100219- Garantie financière APST - 15 avenue Carnot Paris 17<sup>ème</sup> - Assurance Responsabilité Civile et Professionnelle souscrite auprès d'HISCOX*